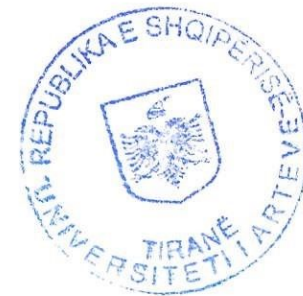



SKEDA E KPPA PËR TITULLIN
“PROFESOR”

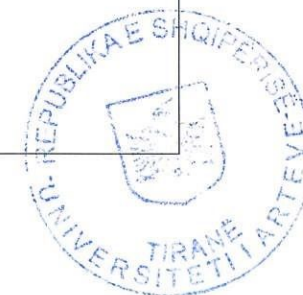


Aktiviteti dhe standardet	Referenca rregullatore	Kërkesat për fitimin e titullit “Profesor”	Dokumentet që paraqiten	Realizimi
1. Kategoria	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 2.	Personeli akademik, i cili ka titullin akademik “profesor i asociuar”, aplikon për fitimin e titullit akademik “profesor”, të paktën, 5 (pesë) vite pas fitimit të titullit akademik “profesor i asociuar”.	Dokumenti që vërteton se aplikanti zotëron titullin “Profesor i asociuar” prej të paktën 5 vjetësh.	
2. Roli i titullarit të lëndës/modulit dhe udhëheqësit shkencor	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 3. a. Statuti/Rregullorja.	Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin akademik “profesor”, duhet: a) të ketë qenë titullar lënde ose moduli dhe udhëheqës i veprimtarisë shkencore për një periudhë jo më të shkurtër se 5 (pesë) vite akademike.	Dokumenti që vërteton angazhimin si titullar lënde/moduli dhe udhëheqës i veprimtarisë shkencore.	
3. Lektrimi, përvoja në rolet akademike, udhëheqje doktoraturash, zotërimi i gjuhëve	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 3. b.	3.a. Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin akademik “profesor”, duhet: b) të jetë ose të ketë qenë i punësuar si personel akademik me kohë të plotë	Vërtetimi përkatës i përvojës në punë sipas afateve të përcaktuara, pas fitimit të gradës "Doktor".	

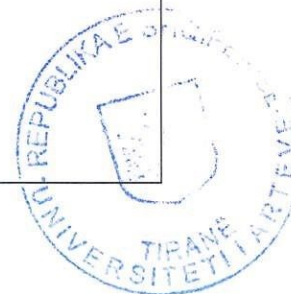


		<p>për një periudhë 8 (tetë) vjeçare akademike, pas fitimit të gradës shkencore “Doktor”, ose me kohë të pjesshme, për një periudhë 12 (dymbëdhjetë) vjeçare akademike pas fitimit të gradës shkencore “Doktor”. Personeli akademik që ka përvojë akademike me kohë të plotë më të ulët se 8 (tetë) vite, por ka përvojë pune si personel akademik me kohë të pjesshme më të ulët se 12 (dymbëdhjetë) vite, koha e pjesshme i konvertohet si vite me kohë të plotë, e cila përlllogaritet me një koeficient prej 1.5 vitesh kohë e pjesshme, e konvertuar në 1 (një) vit përvojë pune me kohë të plotë, pas fitimit të gradës shkencore “Doktor”.</p>		
	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 3. c.</p>	<p>3.b. Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin akademik “Profesor”, duhet:</p>	<p>Vërtetimi i udhëheqjes ose bashkëudhëheqjes së të paktën 2 (dy) doktoraturave të përfunduara; ose</p>	

		<p>c) Si rregull, të ketë udhëhequr ose bashkëudhëhequr, të paktën 2 (dy) doktorata.</p> <p>Bashkëudhëheqja duhet të jetë me personel akademik të kategorisë "Profesor", me IAL brenda ose jashtë vendit, në bazë të një marrëveshje dypalëshe. Në rast se kandidati ushtron veprimtarinë e tij akademike shkencore pranë një njësie kryesore me më pak se 40 (dyzet) veta personel akademik me kohë të plotë, duhet të ketë udhëhequr/bashkëudhëhequr, të paktën 1 (një) doktoratë të përfunduar, ndërsa kriteri për udhëheqjen e doktoratës tjetër konsiderohet i plotësuar nëse kandidati është angazhuar në mësimdhënie në një nga vendet anëtare të BE-së,</p>	<p>Dokument që vërteton se kandidati ka udhëhequr ose bashkëudhëhequr të paktën 1 (një) doktoraturë, në një institucion me deri 40 punonjës akademikë dhe që është angazhuar në mësimdhënie në një nga vendet anëtare të BE-së, OECD-së ose G20-ës, të paktën për një periudhë prej 6 muajsh pa ndërprerje ose 1 vit me ndërprerje, në tre vitet e fundit.</p>	
--	--	---	--	--



		OECD-së ose G20-ës, të paktën për një periudhë prej 6 muajsh pa ndërprerje ose 1 vit me ndërprerje, në tre vitet e fundit.		
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 3. ce.	Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin akademik "Profesor", duhet: c) të jetë i aftë të mbajë leksione në një nga pesë gjuhët e Bashkimit Evropian: angleze, frënge, gjermane, italiane, spanjolle ose të mbroje veprimtarinë kërkimore-shkencore përpara <i>Komisionit per Promovimin e Personelit Akademik</i> në një nga këto gjuhë, në përputhje me statutin dhe rregulloren e IAL-së.	Dokumentimi i zotërimit të gjuhës së huaj (angleze, frënge, gjermane, italiane, spanjolle) ose të mbrojtjeve veprimtarine kërkimore-shkencore perpara KPPA-së në një nga ato gjuhë.	
4. Zotërim të plotë të fushës së tij kërkimore: botimet& referimet	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu IV, 4. a.	4.a. Personeli akademik, i cili aplikon për titullin "profesor", duhet të shfaqë zotërim të plotë të fushës së tij kërkimore, e cila	Dokumentimi i 7 (së paku) artikujve shkencorë të botuar në revista të indeksuara; Dokumentimi i 3	



		<p>reflektohet në realizmin e detyrimeve, si më poshtë vijon:</p> <p>a) Ka botuar, së paku, 7 (shtatë) artikuj shkencorë në revista shkencore brenda vendit ose ndërkombëtare të indeksuara. Së paku, 3 (tre) prej artikujve të jenë botuar në revista ndërkombëtare të indeksuara në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI);</p>	<p>artikujve të botuar në revista ndërkombëtare të indeksuara në një nga databazat e revistave si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI);</p> <p>Dokumentimi i 4 artikujve të botuar në revista vendore të njohura nga MAS dhe AKSHI.</p>	
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu IV, 4. b.	4.b. Personeli akademik, i cili aplikon për titullin “profesor”, duhet të shfaqë	Dokumentimi i renditjes si autor i parë në 5 referime (së paku);	



		<p>zotërim të plotë të fushës së tij kërkimore, e cila reflektohet në realizmin e detyrimeve, si më poshtë vijon:</p> <p>b) Ka realizuar si autor i parë, së paku 5 (pesë) referime, nga të cilat, së paku 2 (dy) janë mbajtur në veprimtari shkencore ndërkombëtare (simpozium, konferencë, kongres) në një nga vendet anëtare të Bashkimit Europian, OECD-së ose G20-ës, të pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak shkencor dhe të botuara në “Proceedings”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN.</p>	<p>Dokumentimi i 2 referimeve në aktivitetin (simpozium, konferencë, kongres) në një nga vendet anëtare të BE, OECD, G20;</p> <p>Dokumentimi i vlerësimit paraprak dhe i botimit në “Proceedings”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN.</p> <p>Dokumentimi i 3 (tre) referimeve në veprimtari kombëtare.</p>	
	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu 4/1.</p>	<p>4/1. Bëjnë përjashtim nga parashikimet e pikës 4.a. dhe 4.b. më sipër, personeli akademik i institucioneve të arsimit të lartë me status të veçantë, me veprimtari në fushën e arteve. Personeli akademik në</p>	<p>Listë e veprimtarisë artistike-kërkimore-shkencore e kandidatit.</p> <p>Dokumentimi, sipas kërkesave për secilën kategori, i marrjes pjesë në 7 (shtatë) (së paku) realizime artistike, në</p>	



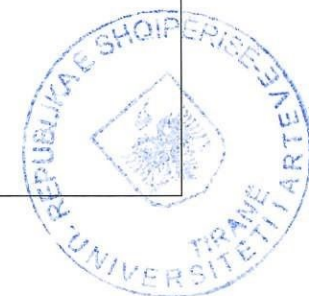
		<p>fushën e arteve, që aplikon për fitimin e titullit akademik “Profesor” duhet të shfaqë zotërim të plotë të fushës së tij artistike-kërkimore-shkencore, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për kompozitorët, krijime të veprave të luajtura në skena që përfshijnë formën e sonatës ciklike (vepra me më shumë se 2 kohë) ose vokalo sinfonike.</p> <p>b) Për instrumentistët, interpretime vepre/ash solistike në formën e sonatës ose ciklike (vepra me më shumë se 2 kohë).</p> <p>c) Për këngëtarët lirikë, interpretime në rol kryesor në opera.</p> <p>d) Për dirigjentët, drejtim në skenë vepra sinfonike, ciklike (vepra me më shumë se 2 kohë), vokalo-sinfonike ose opera.</p>	<p>evente të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku 3 (tri) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në veprimtari ndërkombëtare, (festival, sezone).</p> <p>Dokumentimi se vepra/performance është pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak, është botuar në katalogët/agjendat përkatëse dhe është shoqëruar me kritikën përkatëse profesionale.</p>	
--	--	---	--	--



		<p>e) Për aktorët, interpretime në role kryesore në teatër ose në film.</p> <p>f) Për regjisorët, vendosje në skenë të veprave teatrore, filmike, ose televizive.</p> <p>g) Për skenografët/kostumografët, vendosja në skenë e shfaqjeve teatrore, televizive, operistike/balet ose në film artistik.</p> <p>h) Për krijuesit e arteve pamore dhe të aplikuara, hapja e ekspozite personale, krijimi i veprave publike monumentale ose performancë artistike pamore, në arenën kombëtare.</p> <p>i) Për koreografët, vendosje në skenë vepër baleti ose performancë në televizion.</p> <p>j) Për balerinët, interpretime në role kryesore në skenë në balet ose të performancës në televizion.</p>		
--	--	--	--	--




		<p>Secila nga kategoritë e përcaktuar në këtë pikë duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 7 (shtatë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku 3 (tri) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në veprimtari ndërkombëtare, (festival, sezone).</p> <p>Vepra/performanca të jetë pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak dhe të jetë botuar në</p>		
--	--	---	--	--

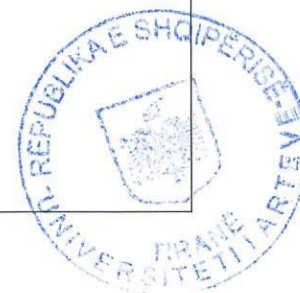


		katalogët/agjendat përkatëse dhe të jetë shoqëruar me kritikën përkatëse profesionale.	
5. Monografitë dhe ekuivalentimi	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 5. a.	<p>5. Kur kandidati paraqet monografi, e cila përmbush kriteret e mëposhtme, ai përjashtohet nga detyrimet e përcaktuara në shkronjën “a”, të pikës 4, të këtij kreu, sipas ekuivalentimit që vijon:</p> <p>a) Botimi i 1 (një) monografie shkencore, e botuar pas fitimit të gradës shkencore “profesor i asociuar” brenda ose jashtë vendit, e cila duhet të përmbushë kushtet e origjinalitetit dhe duhet të jetë vlerësuar në përmbajtje si punim shkencor nga, të paktën, 2 (dy) vlerësues të pavarur të fushës kërkimore-shkencore, dhe të jetë pranuar nga njëسيا bazë, që mbulon fushën e kërkimit. Monografia shkencore e botuar jashtë vendit konsiderohet e vlefshme nëse shtëpia botuese është e rankuar nga</p>	<p>Dokumentimi i 1 monografie të botuar pas mbrojtjes së titullit "Profesor i asociuar", e cila të jetë origjinale, të vlerësuar nga dy vlerësues të pavarur, të pranuar nga njëسيا bazë;</p> <p>Vërtetimi se monografia e botuar jashtë është e rankuar në SENSE RAP, A/B/C/D;</p> <p>Dokumentimi i përputhmërisë deri në 30% për njohjen e një monografie të dytë;</p> <p>Vërtetimi se monografia e botuar brenda është e vlerësuar nga 2 profesorë, njëri nga vendet e BE, OECD, G20.</p>



		<p>SENSE Ranking of Academic Publishers, në kategorinë A, B, C ose D. Monografitë konsiderohen të ndryshme ndërmjet tyre kur ndryshojnë në përmbajtje me, të paktën, 70%. Monografia e botuar brenda vendit duhet të jetë e vlerësuar në përmbajtje si punim shkencor nga, të paktën, 2 (dy) “profesorë” të fushës kërkimore-shkencore, nga të cilët, të paktën njëri prej tyre duhet të jetë nga vendet e BE-së, OECD-së ose G20-ës.</p>		
	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 5.b.,c.</p>	<p>5. Kur kandidati paraqet monografi, e cila përmbush kriteret e mëposhtme, ai përjashtohet nga detyrimet e përcaktuara në shkronjën “a”, të pikës 4, të këtij kreu, sipas ekuivalentimit që vijon: b) Monografia e botuar brenda vendit ekuivalentohet me: i) 2 (dy) artikuj shkencorë, të botuar në revistë shkencore brenda vendit; ii) 1 (një) artikull shkencor që është botuar në revistë</p>	<p>Raporti i njësisë bazë konfirmon, përcjellë nga njësia kryesore për ekuivalentimin sipas pikës përkatëse.</p>	

		<p>ndërkombëtare e indeksuar në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI).</p> <p>c) Monografia e botuar jashtë vendit ekuivalentohet me:</p> <p>i) 4 (katër) artikuj shkencorë, të botuar në revistë shkencore brenda vendit;</p> <p>ii) 2 (dy) artikuj shkencorë që janë botuar në revistë ndërkombëtare e indeksuar në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI).</p>		
--	--	--	--	--



<p>6. Angazhimi dhe aktiviteti i aplikantit, pas fitimit të titullit “Profesor i asociuar”</p>	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 6.a-ë.</p>	<p>6. a. Për efekt të promovimit akademik, institucionet e arsimit të lartë marrin në konsideratë angazhimin dhe pjesëmarrjen e kandidatit, pas fitimit të titullit akademik “profesor i asociuar”, në:</p> <p>a) komitete shkencore apo redaktuese;</p> <p>b) veprimtari vlerësuese si anëtar komiteti shkencor apo redaktues, për llogari të periodikëve ose joperiodikëve shkencorë;</p> <p>c) projekte kërkimore-shkencore në nivel drejtuesi, koordinatori ose anëtar;</p> <p>ç) përfitimin e financimeve me bazë konkurrimi në nivel kombëtar e ndërkombëtar;</p> <p>d) projekte të financuara nga programe me donatorë të huaj, të cilat sjellin përfitime për institucionin, në rolin e koordinatorit të projektit;</p> <p>dh) vlerësimet e projekteve kërkimore kombëtare ose ndërkombëtare;</p> <p>e) si drejtues në komitetet organizuese të konferencave shkencore kombëtare ose</p>	<p>Vërtetimi i anëtarësisë në komitete shkencore apo borde editoriale;</p> <p>Vërtetimi i pjesëmarrjes ne veprimtari vlerësues si anëtar komiteti ose bordi editoriale;</p> <p>Vërtetimi i pjesëmarrjes në projekte kërkimore-shkencore në nivel drejtuesi, koordinatori, ose anëtar;</p> <p>Vërtetim i përfitimit të financimeve me konkurrim në nivel kombëtar e ndërkombëtar;</p> <p>Vërtetimi angazhimit në rolin e koordinatorit të projektit të financuar nga programe me donatorë të huaj, të cilat sjellin përfitime për institucionin;</p> <p>Vërtetim i qenies vlerësues për projekte</p>	
--	--	--	---	--



		ndërkombëtare; ë) projektet e transferimit teknologjik të patentave.	kombëtare e ndërkombëtare; Vërtetimi i angazhimit si drejtues në komitetet organizuese të konferencave shkencore kombëtare ose ndërkombëtare; Vërtetim i pjesëmarrjes në projektet e transferimit teknologjik të patentave.	
7. Ekuivalentimi nga KPPA-ja i angazhimit dhe i pjesëmarrjes së aplikantit në veprimtaritë e pikës 6	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 7.a. VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 7, b. VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 8.	7.a. Angazhimi dhe pjesëmarrja e kandidatit në një ose disa veprimtari të përcaktuara në pikën 5, të këtij kreu, mund të ekuivalentohet me: a) 1 (një) artikull shkencor që është botuar në revistë ndërkombëtare e indeksuar në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI);	Raporti i njësisë bazë, që konfirmon angazhimin në veprimtaritë e parashikuara në pikën 7 dhe në zbatim të kushtëzimeve të pikës 6.	



		<p>7.b. Angazhimi dhe pjesëmarrja e kandidatit në një ose disa veprimtari të përcaktuara në pikën 5, të këtij kreu, mund të ekuivalentohet me:</p> <p>b) 1 (një) artikull shkencor, të botuar në revistë shkencore brenda vendit, dhe 2 (dy) referime të mbajtura në veprimtari shkencore ndërkombëtare (simpozium, konferencë, kongres) në një nga vendet anëtare të Bashkimit Evropian, OECD-së ose G20-ës, të pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak shkencor dhe të botuara në “<i>Proceedings</i>”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN.</p> <p>8. Niveli sasior i treguesve të përcaktuar në pikën 6, të këtij kreu, si dhe vlera përkatëse e tyre parashikohen në rregulloren përkatëse të IAL-ve dhe vendosen në funksion të prioriteteve akademike e strategjike të tyre. Raporti për angazhimin dhe pjesëmarrjen për veprimtaritë e parashikuara në pikën 6, të këtij kreu, hartohet nga njësia bazë e njësia kryesore</p>		
--	--	---	--	--



		dhe miratohet nga Komisioni për Promovimin e Personelit Akademik.		
8. Vlefshmëria e aktivitetit	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu III, 9.	9. Për fitimin e titullit akademik “profesor”, botimet shkencore apo aktivitetet artistike të vlefshme janë ato të realizuara pas mbrojtjes së titullit akademik “profesor i asociuar” deri në datën e dorëzimit të dosjes së aplikimit për titullin akademik “profesor”.	Dokumentimi i aktivitetit shkencor/artistik të vlefshëm brenda 2 datave limit.	



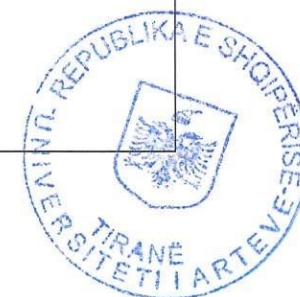
SKEDA E KPPA PËR TITULLIN
“PROFESOR NË ARTE”



Aktiviteti dhe standardet	Referenca rregullatore	Kërkesat për fitimin e titullit “Profesor në arte”	Dokumentet që paraqiten	Realizimi
1. Kategoria	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	1. Personeli akademik, i cili mban titullin “profesor i asociuar në arte”, aplikon për fitimin e titullit “profesor në arte”, të paktën, 5 (pesë) vite pas fitimit të titullit “profesor i asociuar në arte”/ “profesor i asociuar”.	Dokumenti që vërteton se aplikanti zotëron titullin “Profesor i asociuar”/ “Profesor i asociuar në arte” prej të paktën 5 vjetësh.	
2. Lektrimi, përvoja në rolet akademike e aplikantit	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	2.a. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Universitetit të Arteve, që aplikon për titullin akademik “profesor në arte”, duhet: a) Të ketë përvojë pune si personel akademik me kohë të plotë për një periudhë, së paku, 8 (tetë) vjeçare, me apo pa ndërprerje ose me kohë të pjesshme, për një periudhë 12 (dymbëdhjetë) vjeçare akademike, me apo pa ndërprerje. Personeli akademik që ka përvojë akademike me kohë të plotë më të ulët se 8 (tetë) vite, por ka përvojë si personel akademik me kohë të	Dokumenti që vërteton përvojën në punë sipas afateve të përcaktuara	




		pjesshme më të ulët se 12 (dymbëdhjetë) vite, koha e pjesshme i konvertohet si vite me kohë të plotë, e cila përlllogaritet me një koeficient prej 1.5 vite kohë e pjesshme, e konvertuar në 1 (një) vit përvojë pune me kohë të plotë.		
	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	2.b. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Universitetit të Arteve, që aplikon për titullin “profesor në arte”, duhet: b) Të gëzojë aftësi të mira në mësimdhënie, vlerësuar nga Njësia Bazë përkatëse.	Vërtetimi përkatës i përditësuar nga Njësia Bazë për aftësitë në mësimdhënie.	
	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	2.c. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Universitetit të Arteve, që aplikon për titullin “profesor në arte”, duhet: c) Të njohë një nga pesë gjuhët e vendeve anëtare të Bashkimit Evropian: angleze, frënge, gjermane, italiane, spanjolle, vërtetuar nëpërmjet dëshmisë	Vërtetimi (dëshmia) për njohjen e (të paktën) njërës prej 5 (pesë) gjuhëve të huaja.	



		përkatëse, në përputhje me statutin dhe rregulloren e UART.		
4. Zotërim i plotë i fushës artistike-kërkimore-shkencore	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	<p>3.a. Personeli akademik me kohë të plotë pranë <i>Fakultetit të Muzikës</i>, që aplikon për titullin “profesor në arte”, ekuivalent me “profesor” duhet të ketë zhvilluar veprimtarinë kërkimore shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për kompozitorët, duhet të kenë krijuar vepra të luajtura në skena që përfshijnë formën e sonatës/ciklike me përmbajtje të ndryshme instrumentale/vokalo simfonike;</p> <p>b) Për dirigjentët, duhet të kenë drejtuar koncerte të plota në të cilat të jenë interpretuar vepra që përfshijnë formën e sonatës/ciklike/ me përmbajtje të ndryshme instrumentale/vokalo simfonike;</p>	<p>Listë e veprimtarisë artistike-kërkimore-shkencore e kandidatit.</p> <p>Dokumentimi i pjesëmarrjes në së paku 7 (shtatë) realizime artistike të veprimtarive artistike të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 3 (tre) prej veprave janë me angazhim ndërkombëtar.</p> <p>Vërtetimi për udhëheqjen e diplomave pas fitimit të titullit "Profesor i asociuar"/ "Profesor i asociuar në arte".</p>	



		<p>c) Për instrumentistët, duhet të kenë interpretuar vepër/a solistike (në ansambël/orkestër solist) në formën e sonatës ose ciklike;</p> <p>d) Për këngëtarët, duhet të kenë interpretuar role kryesore në opera.</p> <p>Secila nga kategoritë e përcaktuara duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 7 (shtatë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 3 (tre) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose</p>		
--	--	---	--	---

		<p>veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).</p> <p>Për Fakultetin e Muzikës, aplikanti nga cilado prej kategorive 4.a, 4.b, 4.c, 4.d të mësipërme, duhet të ketë udhëhequr, së paku, 5 (pesë) diploma të nivelit Bachelor ose Master, pas fitimit të titullit "Profesor i asociuar"/</p>		
--	--	--	--	--



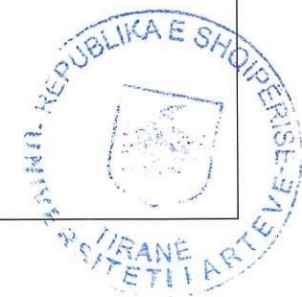
		"Profesor i asociuar në arte".		
		3.b. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura, që aplikon për titullin “profesor në arte”, ekuivalent me “profesor” duhet të ketë zhvilluar veprimtarinë kërkimore shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:	Dokumentimi i pjesëmarrjes në së paku 7 (shtatë) realizime artistike të veprimtarive artistike të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 3 (tre) prej veprave janë me angazhim ndërkombëtar.	




		<p>a) Për krijuesit e arteve pamore dhe të aplikuara, hapja e ekspozite personale, krijimi i veprave publike monumentale ose performancë artistike pamore, në arenën kombëtare.</p> <p>Aplikanti (krijues i arteve pamore/të aplikuara) duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 7 (shtatë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 3 (tre) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).</p>		
--	--	---	--	--



		<p>3.c. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Fakultetit të Artit Skenik, që aplikon për titullin “profesor në arte”, ekuivalent me “profesor” duhet të ketë zhvilluar veprimtarinë kërkimore shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për aktorët, interpretime në role kryesore në teatër ose në film.</p> <p>b) Për regjisorët, vendosje në skenë të veprave teatrore, filmike, ose televizive.</p> <p>c) Për skenografët/kostumografët, vendosja në skenë e shfaqjeve teatrore, televizive, operistike/balet ose në film artistik.</p> <p>d) Për koreografët, vendosje në skenë vepër baleti ose performancë në televizion.</p> <p>e) Për balerinët, interpretime në role kryesore në skenë në balet ose të performancës në televizion.</p>	<p>Dokumentimi i pjesëmarrjes në së paku 7 (shtatë) realizime artistike të veprimtarive artistike të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 3 (tre) prej veprave janë me angazhim ndërkombëtar.</p>	
--	--	--	---	--

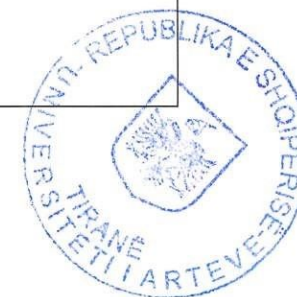


		<p>Secila nga kategoritë e përcaktuara më sipër, duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 7 (shtatë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 3 (tre) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).</p>		
5. Vlefshmëria e aktivitetit	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	4. Vënia në skenë e veprave/pjesëmarrja/drejtimi, do të merren në konsideratë vetëm 1 (një) herë dhe vetëm në rastet kur nuk janë përdorur për fitimin e diplomave, gradave apo titujve të mëparshëm pranë institucioneve të arsimit të lartë.	Vetëdeklarim se veprat/pjesëmarrja/drejtimi nuk janë përdorur më parë për fitimin e diplomave, gradave apo titujve të mëparshëm pranë IAL-ve.	

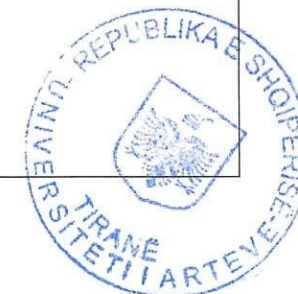
SKEDA E KPPA PËR TITULLIN
“PROFESOR I ASOCIUAR”



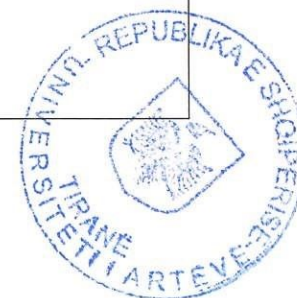
Aktiviteti dhe standardet	Referenca rregullatore	Kërkesat për fitimin e titullit “Profesor i asociuar”	Dokumentet që paraqiten	Realizimi
1. Kategoria	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 2.	1. Aplikimet për fitimin e titullit akademik “profesor i asociuar” kryhen nga anëtarët e personelit akademik të kategorisë “Lektor”.	Dokumenti nga drejtuesi i njësisë kryesore që vërteton se aplikanti është i kategorisë “Lektor”.	
2. Grada	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 3.	2. Personeli akademik i kategorisë “lektor” aplikon për fitimin e titullit akademik “profesor i asociuar” të paktën 5 (pesë) vjet, nga data që ka mbrojtur gradën shkencore “Doktor”.	Dokumenti i zotërimit të gradës “Doktor” prej së paku pesë vjetësh nga data e mbrojtjes në juri.	
3. Lektrimi, përvoja në rolet akademike, udhëheqje doktoraturash, zotërimi i gjuhëve	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 4. a.	3.a. Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin “profesor i asociuar”, duhet: a) të ketë zhvilluar një cikël të plotë leksionesh për, së paku, një lëndë, për 3 (tri) vite akademike.	Vërtetimi i zhvillimit të një cikli të plotë leksionesh, të paktën për një lëndë për tri vite akademike.	
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 4. b.	3.b. Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin “profesor i asociuar”,	Vërtetimi i përvojës minimale 5-vjeçare si personel akademik me kohë të plotë me ose pa ndërprerje ose me kohë të	



		<p>duhet:</p> <p>c) të ketë përvojë pune si personel akademik me kohë të plotë për një periudhë, së paku, 5 (pesë)- vjeçare, me apo pa ndërprerje ose me kohë të pjesshme si lektor, për një periudhë 8 (tetë)-vjeçare akademike, me apo pa ndërprerje.</p>	<p>pjesshme për 8 vjet me ose pa ndërprerje.</p>	
	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 4.c.</p> <p>Statuti i UART. Rregullorja e UART.</p>	<p>3.c. Personeli akademik me kohë të plotë ose me kohë të pjesshme, që aplikon për titullin “profesor i asociuar”, duhet:</p> <p>c) të jetë i aftë të mbajë leksione në një nga pesë gjuhët e vendeve anëtare të Bashkimit Evropian: angleze, frënge, gjermane, italiane, spanjolle ose të mbrojë veprimtarinë kërkimore botuese përpara Komisionit për Promovimin e Personelit Akademik, në një nga gjuhët e mësipërme,</p>	<p>Vërtetimi i zotërimit të njërës (të paktën) nga 5 gjuhët e huaja (angleze, frënge, gjermane, italiane, spanjolle) ose të mbrojë veprimtarinë kërkimore-shkencore përpara KPPA-së në një nga ato gjuhë.</p>	



		në përputhje me statutin dhe rregulloren e UART.		
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 5. a.	<p>4.a. Personeli akademik, që aplikon për titullin “profesor i asociuar”, duhet të shfaqë zotërim të plotë të fushës së tij kërkimore, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Ka botuar, së paku, 5 (pesë) artikuj shkencorë në revista shkencore brenda vendit ose ndërkombëtare të indeksuara. Së paku, 2 (dy) prej artikujve të jenë botuar në revista ndërkombëtare të indeksuara në Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimi te Journal Citation Report (JCR), faktor</p>	<p>Dokumentimi i 5 (pesë) (së paku) artikujve shkencorë të botuar në revista të indeksuara, sipas kërkesave;</p> <p>Dokumentimi i 2 (dy) artikujve të botuar në revista ndërkombëtare të indeksuara, sipas kërkesave.</p> <p>Dokumentimi i 3 (tre) artikujve të botuar në revista vendore të njohura nga MAS dhe AKSHI.</p>	



		impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI).		
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 5. b.	4.b. Personeli akademik, që aplikon për titullin “profesor i asociuar”, duhet të shfaqë zotërim të plotë të fushës së tij kërkimore, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme: b) Ka realizuar si autor i parë, së paku, 5 (pesë) referime, nga të cilat, së paku, 2 (dy) janë mbajtur në veprimtari shkencore ndërkombëtare (simpozium, konferencë, kongres) në një nga vendet anëtare të Bashkimit Evropian, OECD-së ose G20-ës, të pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak shkencor dhe të botuara në “ <i>Proceedings</i> ”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN.	Dokumentimi i renditjes si autor i parë në 5 referime (së paku); Dokumentimi i 2 referimeve në aktivitetin (simpozium, konferencë, kongres) në një nga vendet anëtare të BE-së, OECD, G20 dhe të publikuara; Dokumentimi i vlerësimit paraprak dhe i botimit në “ <i>Proceedings</i> ”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN. Dokumentimi i 3 (tre) referimeve në veprimtari kombëtare.	
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 5/1.	4/1. Bëjnë përjashtim nga shkronjat “4.a.” dhe “4.b.” më sipër (apo 5.a/5.b të kreut II të VKM-së),	Listë e veprimtarisë artistike-kërkimore-shkencore e kandidatit.	



		<p>personeli akademik i institucioneve të arsimit të lartë me status të veçantë, me veprimtari në fushën e arteve.</p> <p>Personeli akademik në fushën e arteve, që aplikon për fitimin e titullit akademik “Profesor i asociuar”, zhvillon veprimtari kërkimore shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për kompozitorët, krijime të veprave të luajtura në skena që përfshijnë formën e sonatës ciklike (vepra me më shumë se 2 kohë) ose vokalo sinfonike.</p> <p>b) Për instrumentistët, interpretime vepër/a solistike në formën e sonatës ose ciklike (vepra me më shumë se 2 kohë).</p> <p>c) Për këngëtarët lirikë,</p>	<p>Dokumentimi, sipas kërkesave për secilën kategori, i marrjes pjesë në 5 (pesë) (së paku) realizime artistike, në evente të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku 2 (dy) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në veprimtari ndërkombëtare, (festival, sezone).</p> <p>Dokumentimi se vepra/permanca është pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak, është botuar në katalogët/agjendat përkatëse dhe është shoqëruar me kritikën</p>	
--	--	---	---	--



		<p>interpretime në rol kryesor në opera.</p> <p>d) Për dirigjentët, drejtim në skenë vepra sinfonike, ciklike (vepra me më shumë se 2 kohë), vokalo-sinfonike ose opera.</p> <p>e) Për aktorët, interpretime në role kryesore në teatër ose në film.</p> <p>f) Për regjisorët, vendosje në skenë të veprave teatrore, filmike, ose televizive.</p> <p>g) Për skenografët/kostumografët, vendosja në skenë e shfaqjeve teatrore, televizive, operistike/balet ose në film artistik.</p> <p>h) Për krijuesit e arteve pamore dhe të aplikuara, hapja e ekspozite personale, krijimi i veprave publike monumentale ose performancë artistike pamore, në arenën kombëtare.</p>	përkatëse profesionale.	
--	--	--	-------------------------	--



		<p>i) Për koreografët, vendosje në skenë vepër baleti ose performancë në televizion.</p> <p>j) Për balerinët, interpretime në role kryesore në skenë në balet ose të performancës në televizion.</p> <p>Secila nga kategoritë e përcaktuar në këtë pikë duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 5 (pesë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 2 (dy) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në</p>		
--	--	---	--	--



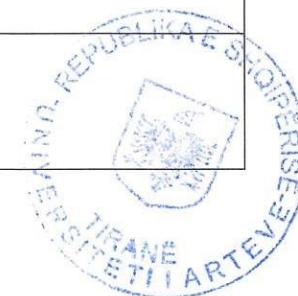
		<p>artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).</p> <p>Vepra/performanca të jetë pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak dhe të jetë botuar në katalogët/agjendat përkatëse dhe të jetë shoqëruar me kritikën përkatëse profesionale.</p>		
5. Monografi të dhe ekuivalentimi	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 6.a.	<p>5.a. Kur kandidati paraqet monografi, e cila përmbush kriteret e mëposhtme, ai përjashtohet nga detyrimet e përcaktuara në shkronjat “a” dhe “b”, të pikës 5, të këtij kreu, sipas ekuivalentimit që vijon që vijon:</p> <p>a) Botimi i 1 (një) monografie shkencore, e botuar pas fitimit të gradës shkencore “doktor”, brenda ose jashtë vendit, e cila duhet të përmbushë kushtet e origjinalitetit dhe duhet të</p>	<p>Dokumentimi i një monografie të botuar pas mbrojtjes së gradës “Doktor”, të vlerësuar nga dy vlerësues, të pranuar nga njësia bazë.</p> <p>Vërtetimi se monografia e botuar jashtë, është e rankuar nga SENSE Ranking of Academic Publishers, në kategorinë A, B, C ose D.</p>	



		<p>jetë vlerësuar në përmbajtje si punim shkencor nga, të paktën, 2 (dy) vlerësues të pavarur të fushës kërkimore-shkencore, dhe të jetë pranuar nga njësia bazë, që mbulon fushën e kërkimit. Monografia shkencore e botuar jashtë vendit konsiderohet e vlefshme nëse shtëpia botuese është e rankuar nga <i>SENSE Ranking of Academic Publishers</i>, në kategorinë A, B, C ose D. Monografitë konsiderohen të ndryshme ndërmjet tyre kur ndryshojnë në përmbajtje me, të paktën, 70%. Monografia e botuar brenda vendit duhet të jetë e vlerësuar në përmbajtje si punim shkencor nga, të paktën, 2 (dy) “profesorë” të fushës kërkimore-shkencore, nga të cilët, të paktën njëri prej tyre duhet të jetë nga vendet anëtare të BE-së,</p>	<p>Vërtetimi se monografia e botuar brenda është e vlerësuar nga një profesor i vendit dhe një nga vendet e BE-së, OECD-së ose G20-ës.</p>	
--	--	--	--	--



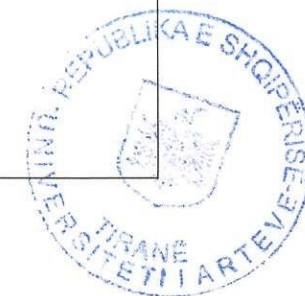
		OECD-së ose G20-ës.		
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 6. b.	5.b. Kur kandidati paraqet monografi, e cila përmbush kriteret e mëposhtme, ai përjashtohet nga detyrimet e përcaktuara në shkronjat “a” dhe “b”, të pikës 5, të këtij kreu, sipas ekuivalentimit që vijon që vijon: b) Monografia e botuar brenda vendit ekuivalentohet me: i) 2 (dy) artikuj shkencorë, të botuar në revistë shkencore brenda vendit; ii) 1 (një) artikull shkencor që është botuar në revistë ndërkombëtare e indeksuar në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI).	Raporti i njësisë kryesore dhe bazë konfirmon ekuivalentimin sipas pikës përkatëse.	
	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 6.c.	6.c. Kur kandidati paraqet monografi, e cila përmbush kriteret e mëposhtme, ai përjashtohet nga detyrimet e	Raporti i njësisë kryesore dhe bazë konfirmon ekuivalentimin sipas pikës	



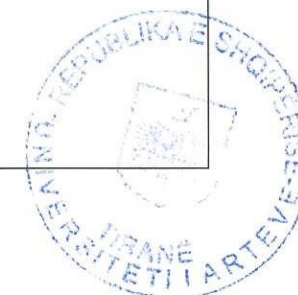
		<p>përcaktuara në shkronjat “a” dhe “b”, të pikës 5, të këtij kreu, sipas ekuivalentimit që vijon që vijon:</p> <p>c) Monografia e botuar jashtë vendit ekuivalentohet me:</p> <p>i) 4 (katër) artikuj shkencorë, të botuar në revistë shkencore brenda vendit;</p> <p>ii) 2 (dy) artikuj shkencorë që janë botuar në revistë ndërkombëtare e indeksuar në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI).</p>	përkatëse.	
--	--	---	------------	--

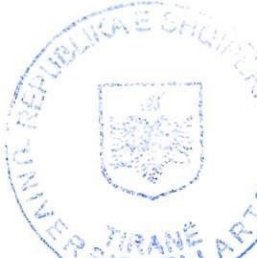


<p>6. Angazhimi dhe aktiviteti i aplikantit, pas fitimit të gradës shkencore “Doktor”</p>	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 7.a-ë.</p>	<p>6. Për efekt të promovimit akademik, institucionet e arsimit të lartë marrin në konsideratë angazhimin dhe pjesëmarrjen e kandidatit, pas fitimit të gradës shkencore “Doktor” në:</p> <p>a) komitete shkencore apo borde editoriale;</p> <p>b) veprimtari vlerësuese si anëtar komiteti shkencor apo redaktues, për llogari të periodikëve ose joperiodikëve shkencorë;</p> <p>c) projekte kërkimore-shkencore në nivel drejtuesi, koordinatori ose anëtari;</p> <p>ç) përfitimin e financimeve me bazë konkurrimi në nivel kombëtar e ndërkombëtar;</p> <p>d) projekte të financuara nga programe me donatorë të huaj, të cilat sjellin përfitime për institucionin, në rolin e koordinatorit të projektit;</p> <p>dh) vlerësimet e projekteve kërkimore kombëtare ose ndërkombëtare;</p> <p>e) si drejtues në komitetet organizuese të konferencave shkencore kombëtare ose ndërkombëtare;</p> <p>ë) projektet e transferimit</p>	<p>Vërtetimi i anëtarësisë në komitete shkencore apo borde editoriale;</p> <p>Vërtetimi i pjesëmarrjes në veprimtari vlerësues si anëtar komiteti ose bordi editoriale;</p> <p>Vërtetimi i pjesëmarrjes në projekte kërkimore-shkencore në nivel drejtuesi, koordinatori, ose anëtari;</p> <p>Vërtetimi i përfitimit të financimeve me konkurrim në nivel kombëtar e ndërkombëtar;</p> <p>Vërtetimi angazhimit në rolin e koordinatorit të projektit të financuar nga programe me donatorë të huaj, të cilat sjellin përfitime për institucionin;</p> <p>Vërtetimi i qenies vlerësues për projekte kombëtare e</p>	
---	---	---	--	--



		teknologjik të patentave.	ndërkombëtare; Vërtetimi i angazhimit si drejtues në komitetet organizuese të konferencave shkencore kombëtare ose ndërkombëtare; Vërtetim i pjesëmarrjes në projektet e transferimit teknologjik të patentave.	
--	--	---------------------------	---	--

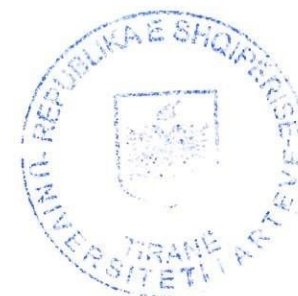


<p>7. Ekuivalentimi nga KPPA-ja i angazhimit dhe i pjesëmarrjes së aplikantit në veprimtaritë e pikës 7.</p>	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 8.a-b.</p> <p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 9.</p>	<p>7.a. Angazhimi dhe pjesëmarrja e kandidatit në një ose disa veprimtari të përcaktuara në pikën 7, të këtij kreu, mund të ekuivalentohet me:</p> <p>a) 1 (një) artikull shkencor që është botuar në revistë ndërkombëtare e indeksuar në një nga databazat e të dhënave të revistave shkencore të njohura ndërkombëtarisht si Scopus, me indikatorë citimi, CiteScore ose Scimago Journal Rank (SJR) dhe/ose Web of Science me indikatorë citimit të Journal Citation Report (JCR), faktor impakti IF ose Journal Citation Indicator (JCI);</p> <p>b) 1 (një) artikull shkencor, të botuar në revistë shkencore brenda vendit dhe 2 (dy) referime mbajtur në veprimtari shkencore ndërkombëtare (simpozium, konferencë, kongres), në një nga vendet anëtare të Bashkimit Evropian, OECD-së ose G20-ës, të pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak shkencor dhe të botuara në “<i>Proceedings</i>”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN.</p>	<p>Raporti i njësisë bazë, që konfirmon angazhimin në veprimtaritë e parashikuara në pikën 7 dhe në zbatim të kushtëzimeve të pikës 8.</p>	
--	---	---	--	---

		8. Niveli sasior i treguesve, të përcaktuar në pikën 7 të këtij kreu, si dhe vlera përkatëse e tyre parashikohen në rregulloren përkatëse të IAL-ve dhe vendosen në funksion të prioriteteve akademike e strategjike të tyre. Raporti për angazhimin dhe pjesëmarrjen për veprimtaritë e parashikuara në pikën 7 të këtij kreu, hartohet nga njësia bazë e njësia kryesore dhe miratohet nga Komisioni për Promovimin e Personelit Akademik.		
9. Studimet postdoktorale	VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 10.	10. Në rastet kur kandidati ka realizuar studim postdoktoratë në një nga vendet anëtare të Bashkimit Evropian, OECD-së ose G20-ës, me një kohëzgjatje, të paktën, 6 (gjashtë) muaj, shoqëruar me raport të detajuar për aktivitetin kërkimor-shkencor të zhvilluar gjatë kësaj periudhe, ai ekuivalentohet me 1 (një) artikull shkencor të botuar në revistë shkencore ndërkombëtare me faktor impakti dhe 1 (një) referim të mbajtur në veprimtari shkencore ndërkombëtare (simpozium, konferencë, kongres) në një nga	Raporti i aplikantit për studimet postdoktorale shoqëruar me dokumentacionin e lëshuar nga institucioni pritës.	



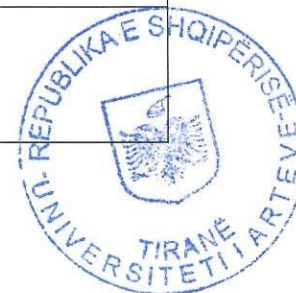
		<p>vendet anëtare të Bashkimit Evropian, OECD-së ose G20-ës, të pranuar në bazë të një vlerësimi paraprak shkencor dhe të botuara në “<i>Proceedings</i>”, të indeksuar me kod ISBN ose ISSN.</p>		
<p>10. Vlefshmëria e aktivitetit shkencor</p>	<p>VKM Nr. 112, datë 23.2.2018, Kreu II, 11.</p>	<p>9. Për fitimin e titullit akademik “profesor i asociuar”, botimet shkencore/aktivitetet artistike të vlefshme janë ato të realizuara pas mbrojtjes së gradës shkencore “doktor”, deri në datën e dorëzimit të dosjes së aplikimit për titullin akademik “profesor i asociuar”.</p>	<p>Dokumentimi se aktiviteti shkencor/artistik është brenda 2 datave limit.</p>	



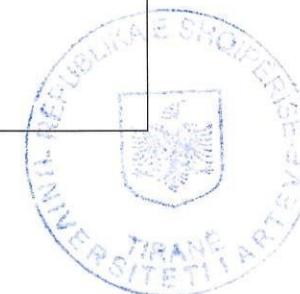
SKEDA E KPPA PËR TITULLIN
“PROFESOR I ASOCIUAR NË ARTE”



Aktiviteti dhe standardet	Referenca rregullatore	Kërkesat për fitimin e titullit “Profesor i asociuar në arte”	Dokumentet që paraqiten	Realizimi
1. Lektrimi, përvoja në rolet akademike e aplikantit	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	1.a. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Universitetit të Arteve, që aplikon për titullin “profesor i asociuar në arte”, duhet: a) Të ketë përvojë pune si personel akademik me kohë të plotë për një periudhë, së paku, 5 (pesë) vjeçare, me apo pa ndërprerje ose me kohë të pjesshme, për një periudhë 8 (tetë) vjeçare akademike, me apo pa ndërprerje. Personeli akademik që ka përvojë akademike me kohë të plotë më të ulët se 5 vite, por ka përvojë si personel akademik me kohë të pjesshme më të ulët se 8 (tetë) vite, koha e pjesshme i konvertohet si vite me kohë të plotë, e cila përlogaritet me një koeficient prej 1.6 vite kohë e pjesshme, e konvertuar në 1 (një) vit përvojë pune me kohë të plotë.	Dokumenti që vërteton përvojën në punë sipas afateve të përcaktuara.	
	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	2.b. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Universitetit të Arteve, që	Vërtetimi përkatës i përditësuar nga Njësia Bazë për aftësitë në mësimdhënie.	



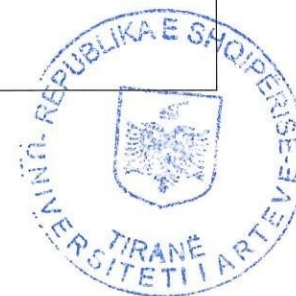
		<p>aplikon për titullin “profesor i asociuar në arte”, duhet:</p> <p>b) Të gëzojë aftësi të mira në mësimdhënie, vlerësuar nga Njësia Bazë përkatëse.</p>		
	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	<p>2.c. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Universitetit të Arteve, që aplikon për titullin “profesor i asociuar në arte”, duhet:</p> <p>c) Të njohë një nga pesë gjuhët e vendeve anëtare të Bashkimit Evropian: angleze, frënge, gjermane, italiane, spanjolle, vërtetuar nëpërmjet dëshmisë përkatëse, në përputhje me statutin dhe rregulloren e UART.</p>	Vërtetimi (dëshmia) për njohjen e (të paktën) njëres prej 5 (pesë) gjuhëve të huaja.	
4. Zotërim i plotë i fushës artistike-kërkimore-shkencore	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	<p>3.a. Personeli akademik me kohë të plotë pranë <i>Fakultetit të Muzikës</i>, që aplikon për titullin “profesor në arte”, ekuivalent me “profesor” duhet të ketë zhvilluar veprimtarinë kërkimore</p>	<p>Listë e veprimtarisë artistike-kërkimore-shkencore e kandidatit.</p> <p>Dokumentimi i pjesëmarrjes në së paku 5 (pesë) realizime artistike të veprimtarive artistike të</p>	



		<p>shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për kompozitorët, duhet të kenë krijuar vepra të luajtura në skena që përfshijnë formën e sonatës/ciklike me përmbajtje të ndryshme instrumentale/vokalo simfonike;</p> <p>b) Për dirigjentët, duhet të kenë drejtuar koncerte të plota në të cilat të jenë interpretuar vepra që përfshijnë formën e sonatës/ciklike/ me përmbajtje të ndryshme instrumentale/vokalo simfonike;</p> <p>c) Për instrumentistët, duhet të kenë interpretuar vepër/a solistike (në ansambël/orkestër solist) në formën e sonatës ose ciklike;</p> <p>d) Për këngëtarët, duhet të</p>	<p>njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 2 (dy) prej veprave janë me angazhim ndërkombëtar.</p> <p>Vërtetimi për udhëheqjen e diplomave apo shoqërimit në rolin e instrumentistit shoqërues, sipas kërkesave.</p>	
--	--	---	--	--



		<p>kenë interpretuar role kryesore në opera.</p> <p>Secila nga kategoritë e përcaktuara duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 5 (pesë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 2 (dy) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).</p>		
--	--	--	--	--



		<p>Për Fakultetin e Muzikës, aplikanti nga cilado prej kategorive të mësipërme, duhet të ketë udhëhequr, së paku 5 (pesë) diploma të nivelit Bachelor ose Master, ose të ketë shoqëruar, në rolin e instrumentistit shoqërues sipas ngarkesës mësimore, 50 diploma.</p>		
		<p>3.b. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Fakultetit të Arteve të Bukura, që aplikon për titullin “profesor në arte”, ekuivalent me “profesor” duhet të ketë zhvilluar veprimtarinë kërkimore shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për krijuesit e arteve pamore dhe të aplikuara, hapja e ekspozite personale, krijimi i veprave publike monumentale ose performancë artistike pamore, në arenën kombëtare.</p>	<p>Dokumentimi i pjesëmarrjes në së paku 5 (pesë) realizime artistike të veprimtarive artistike të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 2 (dy) prej veprave janë me angazhim ndërkombëtar.</p>	



		<p>Aplikanti (krijues i arteve pamore/të aplikuara) duhet të kenë marrë pjesë, së paku në 5 (pesë) realizime artistike si solist, vepra, ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 2 (dy) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).</p>		
		<p>3.c. Personeli akademik me kohë të plotë pranë Fakultetit të Artit Skenik, që aplikon për titullin “profesor në arte”, ekuivalent me “profesor” duhet të ketë zhvilluar veprimtarinë</p>	<p>Dokumentimi i pjesëmarrjes në së paku 5 (pesë) realizime artistike të veprimtarive artistike të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku,</p>	



		<p>kërkimore shkencore në fushën e krijimtarisë artistike, e cila reflektohet në realizimin e detyrimeve të mëposhtme:</p> <p>a) Për aktorët, interpretime në role kryesore në teatër ose në film.</p> <p>b) Për regjisorët, vendosje në skenë të veprave teatrore, filmike, ose televizive.</p> <p>c) Për skenografët/kostumografët, vendosja në skenë e shfaqjeve teatrore, televizive, operistike/balet ose në film artistik.</p> <p>d) Për koreografët, vendosje në skenë vepër baleti ose performancë në televizion.</p> <p>e) Për balerinët, interpretime në role kryesore në skenë në balet ose të performancës në televizion.</p> <p>Secila nga kategoritë e përcaktuara më sipër, duhet të kenë marrë pjesë së paku në 5 (pesë) realizime artistike si solist, vepra,</p>	<p>2 (dy) prej veprave janë me angazhim ndërkombëtar.</p>	
--	--	--	---	--



		ekspozita, vënie në skenë apo role të spikatura në veprimtari (festivale, sezone, etj.) të njohura kombëtare ose ndërkombëtare, ku së paku, 2 (dy) nga veprat të jetë luajtur me trupa ndërkombëtare (instrumentistë të shquar, ansamble të rëndësishme, orkestra dhe trupa operistike, regji apo role, në shfaqje/filma etj., ose veprimtari ekuivalente në artet pamore dhe të aplikuara) në një veprimtari ndërkombëtare (festival, sezone).		
5. Vlefshmëria e aktivitetit	Statuti i UART; Rregullorja e KPPA e UART.	4. Vënia në skenë e veprave/pjesëmarrja/drejtimi, do të marren në konsideratë vetëm 1 (një) herë dhe vetëm në rastet kur nuk janë përdorur për fitimin e diplomave, gradave apo titujve të mëparshëm pranë institucioneve të arsimit të lartë.	Vetëdeklarim se veprat/pjesëmarrja/drejtimi nuk janë përcorur më parë për fitimin e diplomave, gradave apo titujve të mëparshëm pranë IAL-ve.	

