



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

UNIVERSITETI I ARTEVE  
FAKULTETI I MUZIKËS  
DEKANATI

Nr. Prot. 239

Tiranë më 15. 09. 2020

Lënda: Datat e provimeve për sezonin e verës për vitet I, II Bachelor dhe viti I, Master 03-25 Tetor 2020

Zv.Rektorit të UA

Prof. Dr. Erald Bakalli

Universiteti i Arteve  
Sheshi Nënë Tereza

I nderur z. Bakalli

Bashkangjitur po ju dërgojmë datat e provimeve për sezonin e verës për vitet e para, dyta Bachelor, si dhe vitin e parë Master, për periudhën 03-25 Tetor 2020.

Duke ju falenderuar për bashkëpunimin.



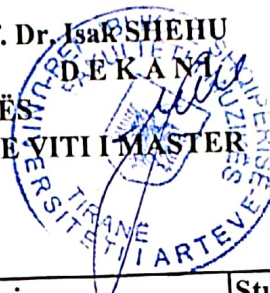
Me konsideratë,

Prof. Dr. Isak SHEHU

DEKAN I FAKULTETIT TË MUZIKËS

Prof. Dr. Isak SHEHU

D.E.K.A.N.I

SEZONI I PROVIMEVE TË VERËS  
PËR STUDENTËT E VITIT I, II BACHELOR DHE VITI I MASTER  
VITI AKADEMIK 2020-2021

## Programi i studimit : Kompozim, Viti i parë

| NR   | Lënda                            | Data       | Ora   | Komisioni                                       | Studio |
|--|----------------------------------|------------|-------|---|--------|
| 1  | Speciale                         | 20 Tetor   | 10:00 | E.Sina,Zacharian,Vorpsi                         | Studio |
| 2  | Histori Muzike                   | 12 Tetor   | 9:00  | Kraja, Shuteriqi,Tërshana                       | Studio |
| 3  | Psikologji Arti                  | 06 Tetor   | 10:00 | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti               | Studio |
| 4  | Analizë e formave muzikore       | 07 Tetor   | 10:00 | F. Hysi, S. Skenduli, J. Xhani                  | Studio |
| 5  | Harmoni (pj.I,II)                | 08 Tetor   | 10:00 | E. Sina, H. Zacharian, E. Mullaj                | Studio |
| 6  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit | 14 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                     | Studio |
| 7  | Lexim Partiture                  | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                    | Studio |
| 8  | Instrumentacion                  | 19 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti               | Studio |
| 9  | Piano Sekondare                  | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta,Kongo,Balliu,<br>Kilica,Kapxhiu,Kaçinari | Studio |
| 10   | Gjuhë e huaj (Anglisht)          | 25 Shtator | 14:00 | F..Laze,E. Selita, E. Rushiti                   | Studio |
| 11   | Praktikë                         | 23 Shtator |       | D.Çene  |        |
| 12   | Bazat e Dirizhimit               | 24 Shtator | 12:00 | A. Licaj, E. Mullaj, K. Sopiçoti                | Studio |
| <b>Programi i studimit : Kompozim, Viti i dytë</b> |                                  |            |       |   |        |
| 1  | Speciale                         | 21 Tetor   | 10:00 | E.Sina,Zacharian,Vorpsi                         | Studio |
| 2  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit | 15 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                     | Studio |
| 3  | Lexim Partiture                  | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                    | Studio |
| 4  | Piano Sekondare                  | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta,Kongo,Balliu,<br>Kilica,Kapxhiu,Kaçinari | Studio |
| 5  | Harmoni shek.XX-të               | 06 Tetor   | 10:00 | H. Zacharian, A. Bajraktari, A. Brahimi         | Studio |
| 6  | Orkestracion                     | 20 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti               | Studio |
| 7  | Kontrapunt stil i ngushtë        | 23 Tetor   | 11:00 | D. Cene, A. Naci, A. Cekici                     | Studio |
| 8  | Shkrim Muzikor III               | 07 Tetor   | 12:00 | A. Naci, A. Cekici, V. Xoxe                     | Studio |
| 9  | Histori Muzike                   | 13 Tetor   | 9:00  | Z. Shuteriqi, N. Kraja, M. Tërshana             | Studio |
| 10   | Analizë e formave muzikore       | 14 Tetor   | 10:00 | H. Sina, E. Veizaj, A. Brahimi                  | Studio |
| 11   | Edukim Koral                     | 23 Shtator | 15:00 | S.Turku,M.Leka,N.Fico                           | Studio |
| 12   | Praktikë artistike               | 23 Shtator |       | D.Çene  |        |
| 13   | Bazat e Dirizhimit               | 24 Shtator | 12:00 | A. Licaj, E. Mullaj, K. Sopiçoti                | Studio |

| <b>Programi i studimit : Kompozim dhe mësuesi, Viti i parë</b> |   |            |       |   |        |
|--|---|------------|-------|---|--------|
| 1  | Speciale  | 21 Tetor   | 10:00 | H.Zacharian, N. Kraja, E. Sina                              | Studio |
| 2  | Teoritë e të nxënësve dhe menaxhim klase                              | 08 Tetor   | 12:00 | Dr Ndriçim Mehmeti, Dr.Ervin Meniko, Prof Asoc Elida Rapti. | Studio |
| 3  | Metodologji e mësimit   | 09 Tetor   | 12:00 | Dr Majlinda Hala, Dr.Ervin Meniko, Prof.Asoc Elida Rapti.   | Studio |
| 4  | Teknikat e kompozimit I (Materiale dhe teknika e Kompozimit Pastoral) | 24 Tetor   | 9:00  | S. Shupo, F.Sukulli, E. Mullaj                              | Studio |
| 5  | Teoritë dhe Metodatat e analizës muzikore                             | 25 Tetor   | 9:00  | S. Shupo, F.Sukulli, E. Mullaj                              | Studio |
| 6  | Semiotika dhe semantika muzikore                                      | 20 Tetor   | 9:00  | E. Buharaja, M. Tershana, A. Bajraktari                     | Studio |
| 7  | Histori e instrumentave të muzikës perëndimore                        | 05 Tetor   | 9:00  | M. Kumbe, L. Treska, V. Xoxe                                | Studio |
| 8  | Instrumentacion Orkestracion Bande                                    | 07 Tetor   | 12:00 | A. Licaj, E. Mullaj, K. Sopiçoti                            | Studio |
| 9  | Praktikë artistike  | 23 Shtator |       | D.Çene  |        |
| 10   | Praktikë mësimore   | 24 Shtator |       | M.Kumbe   |        |
| 11   | Pjesëmarrje   | 21 Shtator |       | D.Çene  |        |
| <b>Programi i studimit : Muzikologji, Viti i parë</b>          |   |            |       |   |        |
| 1  | Speciale  | 22 Tetor   | 10:00 | Shuteriqi, Hysi, Sina                                       | Studio |
| 2  | Hyrje në Muzikologji Sistematike                                      | 19 Tetor   | 10:00 | D.Çene, E.Rushiti, V.Xoxa                                   | Studio |
| 3  | Shkrim dhe Metodika e Punës Studimore                                 | 23 Tetor   | 10:00 | M. Tershana, M. Kumbe, A. Naci                              | Studio |
| 4  | Histori Muzike  | 12 Tetor   | 9:00  | Kraja, Shuteriqi, Tershana                                  | Studio |
| 5  | Psikologji Arti   | 06 Tetor   | 10:00 | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                           | Studio |
| 6  | Analizë e formave muzikore  | 07 Tetor   | 10:00 | F. Hysi, S. Skenduli, J. Xhani                              | Studio |
| 7  | Harmoni (pj.I,II)   | 08 Tetor   | 10:00 | E. Sina, H. Zacharian, E. Mullaj                            | Studio |
| 8  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit                                      | 14 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                 | Studio |
| 9  | Lexim Partiture   | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                                | Studio |
| 10   | Instrumentacion   | 19 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti                           | Studio |
| 11   | Piano Sekondare   | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta, Kongo, Balliu, Kilica, Kapxhiu, Kaçinari            | Studio |
| 12   | Gjuhë e huaj (Anglisht)   | 25 Shtator | 14:00 | F..Laze, E. Selita, E. Rushiti                              | Studio |
| 13   | Praktikë  | 23 Shtator |       | D.Çene,   |        |
| 14   | Bazat e Dirizhimit  | 24 Shtator | 12:00 | A. Licaj, E. Mullaj, K. Sopiçoti                            | Studio |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |
|  |   |            |       |   |        |

| Programi i studimit : Muzikologji, Viti i dytë |                                  |            |       |   |        |
|--|----------------------------------|------------|-------|---|--------|
| 1  | Speciale                         | 22 Tetor   | 10:00 | Shuteriqi, Hysi, Sina                               | Studio |
| 2  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit | 15 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                         | Studio |
| 3  | Lexim Partiture                  | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                        | Studio |
| 4  | Piano Sekondare                  | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta, Kongo, Balliu,<br>Kilica, Kapxhiu, Kaçinari | Studio |
| 5  | Harmoni shek.XX-të               | 06 Tetor   | 10:00 | H. Zacharian, A. Bajraktari, A.<br>Brahimi          | Studio |
| 6  | Orkestracion                     | 20 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti                   | Studio |
| 7  | Kontrapunt stil i ngushtë        | 23 Tetor   | 11:00 | D. Cene, A. Naci, A. Cekici                         | Studio |
| 8  | Shkrim Muzikor III               | 07 Tetor   | 12:00 | A. Naci, A. Cekici, V. Xoxe                         | Studio |
| 9  | Histori Muzike                   | 13 Tetor   | 9:00  | Z. Shuteriqi, N. Kraja, M.<br>Tërshana              | Studio |
| 10   | Analizë e formave muzikore       | 14 Tetor   | 10:00 | H. Sina, E. Veizaj, A. Brahimi                      | Studio |
| 11   | Edukim Koral                     | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                          | Studio |
| 12   | Praktikë artistike               | 23 Shtator |       | D. Cene,  |        |
| 13   | Bazat e Dirizimit                | 24 Shtator | 12:00 | A. Licaj, E. Mullaj, K. Sopiçoti                    | Studio |
| Programi i studimit : Dirizhim, Viti i parë    |                                  |            |       |   |        |
| 1  | Speciale                         | 22 Tetor   | 10:00 | Afezolli, Lepuri, Turku                             | Studio |
| 2  | Histori Muzike                   | 12 Tetor   | 9:00  | Kraja, Shuteriqi, Tërshana                          | Studio |
| 3  | Psikologji Arti                  | 06 Tetor   | 10:00 | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                   | Studio |
| 4  | Analizë e formave muzikore       | 07 Tetor   | 10:00 | F. Hysi, S. Skenduli, J. Xhani                      | Studio |
| 5  | Harmoni (pj.I,II)                | 08 Tetor   | 10:00 | E. Sina, H. Zacharian, E. Mullaj                    | Studio |
| 6  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit | 14 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                         | Studio |
| 7  | Lexim Partiture                  | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                        | Studio |
| 8  | Instrumentacioni                 | 19 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti                   | Studio |
| 9  | Piano Sekondare                  | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta, Kongo, Balliu,<br>Kilica, Kapxhiu, Kaçinari | Studio |
| 10   | Gjuhë e huaj (Anglisht)          | 25 Shtator | 14:00 | F..Laze, E. Selita, E. Rushiti                      | Studio |
| 11   | Praktikë                         | 23 Shtator |       | D.Çene  |        |
| 12   | Kanto sekondare                  | 21 Shtator | 13:00 | S. Hidersha, M. Fico, V. Xoxe                       | Studio |
| Programi i studimit : Dirizhim, Viti i dytë    |                                  |            |       |   |        |
| 1  | Speciale                         | 22 Tetor   | 10:00 | Afezolli, Lepuri, Turku                             | Studio |
| 2  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit | 15 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                         | Studio |
| 3  | Lexim Partiture                  | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                        | Studio |
| 4  | Piano Sekondare                  | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta, Kongo, Balliu,<br>Kilica, Kapxhiu, Kaçinari | Studio |
| 5  | Harmoni shek.XX-të               | 06 Tetor   | 10:00 | H. Zacharian, A. Bajraktari, A.<br>Brahimi          | Studio |
| 6  | Orkestracion                     | 20 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti                   | Studio |

|  |   |            |       |   |        |
|--|---|------------|-------|---|--------|
| 7  | Kontrapunt stil i ngushtë   | 23 Tetor   | 11:00 | D. Cene, A. Naci, A. Cekici                               | Studio |
| 8  | Shkrim Muzikor III  | 07 Tetor   | 12:00 | A. Naci, A. Cekici, V. Xoxe                               | Studio |
| 9  | Histori Muzike  | 13 Tetor   | 9:00  | Z. Shuteriqi, N. Kraja, M. Tërshana                       | Studio |
| 10   | Analizë e formave muzikore  | 14 Tetor   | 10:00 | H. Sina, E. Veizaj, A. Brahim                             | Studio |
| 11   | Edukim Koral  | 23 Shtator | 15:00 | S.Turku,M.Leka,N.Fico                                     | Studio |
| 12   | Praktikë artistike Kor dirizhim                                       | 22 Shtator |       | P.Afezolli  |        |
| 13   | Praktikë artistike (Ansambël harqesh Dirizhimi)                       | 23 Shtator |       | P.Afezolli  |        |
| <b>Programi i studimit : Dirizhim dhe mësuesi, Viti i parë</b> |   |            |       |   |        |
| 1  | Speciale  | 22 Tetor   | 10:00 | Afezolli,Lepuri,Turku                                     | Studio |
| 2  | Teoritë e të nxënit dhe menaxhim klase                                | 08 Tetor   | 12:00 | Dr Ndrçim Mehmeti, Dr.Ervin Meniko,Prof Asoc Elida Rapti. | Studio |
| 3  | Metodologji e mësimit   | 09 Tetor   | 12:00 | Dr Majlinda Hala, Dr.Ervin Meniko,Prof.Asoc Elida Rapti.  | Studio |
| 4  | Teknikat e kompozimit I (Materiale dhe teknika e Kompozimit Pastonal) | 24 Tetor   | 9:00  | S. Shupo, F.Sukulli, E. Mullaj                            | Studio |
| 5  | Teoritë dhe Metodatat e analizës muzikore                             | 25 Tetor   | 9:00  | S. Shupo, F.Sukulli, E. Mullaj                            | Studio |
| 6  | Semiotika dhe semantika muzikore                                      | 20 Tetor   | 9:00  | E. Buharaja, M. Tershana, A. Bajraktari                   | Studio |
| 7  | Histori e instrumentave të muzikës perëndimore                        | 05 Tetor   | 9:00  | M. Kumbe, L. Treska, V. Xoxe                              | Studio |
| 8  | Instrumentacion Orkestracion Bande                                    | 07 Tetor   | 12:00 | A. Licaj, E. Mullaj, K. Sopiçoti                          | Studio |
| 9  | Praktikë artistike (Ansambël)   | 22 Shtator |       | P.Afezolli  |        |
| 10   | Praktikë mësimore   | 22 Shtator |       | M.Kumbe   |        |
| 11   | Pjesëmarrje   | 23 Shtator |       | D.Çene  |        |
| <b>Programi i studimit : Pedagogji Muzikore, Viti i parë</b>   |   |            |       |   |        |
| 1  | Pedagogji e përgjithshme  | 16 Tetor   | 9:00  | E. Binjaku, E. Rushiti, V. Xoxe                           | Studio |
| 2  | Hyrje në Psikologji   | 07 Tetor   | 9:00  | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                         | Studio |
| 3  | Edukim Vokal (Kanto)  | 21 Tetor   | 9:00  | N. Fico, S. Hidersha, V. Xoxe                             | Studio |
| 4  | Kontrapunt  | 22 Tetor   | 9:00  | D. Cene, P. Vorpsi, A. Naci                               | Studio |
| 5  | Harmoni   | 20 Tetor   | 9:00  | E. Buharaja, E. Mullaj, A. Bajraktari                     | Studio |
| 6  | Histori Muzike  | 12 Tetor   | 9:00  | Kraja, Shuteriqi, Tërshana                                | Studio |
| 7  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit                                      | 14 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                               | Studio |
| 8  | Instrumentacioni  | 19 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti                         | Studio |
| 9  | Piano Sekondare   | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta,Kongo,Balliu, Kilica,Kapxhiu,Kaçinari              | Studio |
| 10   | Lexim Partiture   | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                              | Studio |
| 11   | Analizë e formave muzikore  | 07 Tetor   | 10:00 | F. Hysi, S. Skenduli, J. Xhani                            | Studio |
| 12   | Gjuhë e huaj (Anglisht)   | 23 Shtator | 12:00 | F..Laze,E. Selita, E. Rushiti                             | Studio |
| 13   | Gjuhë e huaj (Italisht)   | 23 Shtator | 17:00 | K.Alushani,E.Selita, F.Laze                               | Studio |

|   |  |            |       |   |        |
|---|--|------------|-------|---|--------|
| 14  | Histori Arti                                   | 21 Shtator | 13:00 | Palushi, Rushiti, Prodani                                   | Studio |
| 14  | Pjesëmarrje                                    | 23 Shtator |       | D. Cene,  |        |
| <b>Programi i studimit : Pedagogji Muzikore, Viti i dytë</b>            |  |            |       |   |        |
| 1   | Kontrapunt                                     | 09 Tetor   | 10:00 | D. Cene, P. Vorpsi, A. Naci                                 | Studio |
| 2   | Harmoni  | 22 Tetor   | 10:00 | E. Buharaja, E. Mullaj, A. Bajraktari                       | Studio |
| 3   | Orkestracion                                   | 20 Tetor   | 10:00 | A. Cekici, E. Mullaj, K. Sopiçoti                           | Studio |
| 4   | Didaktikë                                      | 16 Tetor   | 11:00 | E. Binjaku, E. Rushiti, V. Xoxe                             | Studio |
| 5   | Praktikë mësimore                              | 25 Tetor   | 10:00 | E. Lici   | Studio |
| 6   | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit               | 15 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                 | Studio |
| 7   | Lexim Partiture                                | 05 Tetor   | 9:00  | A. Buli, E. Rushiti, V. Xoxe                                | Studio |
| 8   | Piano Sekondare                                | 25 Shtator | 9:00  | F. Keta, Kongo, Balliu, Kilica, Kapxhiu, Kaçinari           | Studio |
| 9   | Etikë  | 23 Tetor   | 9:00  | R. Vata, Rushiti, Xoxa                                      | Studio |
| 10  | Kitarë sekondar                                | 21 Tetor   | 11:00 | A. Çerri, F. Lito   | Studio |
| 11  | Fizarmonikë klasike                            | 21 Tetor   | 9:00  | E. Balla, D. Baftjari                                       | Studio |
| 12  | Histori Muzike                                 | 13 Tetor   | 9:00  | Shuteriqi, Kraja, Tërshana                                  | Studio |
| 13  | Analizë e formave muzikore                     | 14 Tetor   | 10:00 | H. Sina, E. Veizaj, A. Brahimi                              | Studio |
| 14  | Edukim Koral                                   | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                                  | Studio |
| 15  | Aftësim në informacion                         | 08 Tetor   | 11:00 | Tërshana, Rushiti, Xoxa                                     | Studio |
| <b>Programi i studimit : Pedagogji Muzikore dhe mësuesi Viti i parë</b> |  |            |       |   |        |
| 1   | Teoritë e të nxënës dhe menaxhim klase         | 08 Tetor   | 12:00 | Dr Ndrçim Mehmeti, Dr. Ervin Meniko, Prof Asoc Elida Rapti. | Studio |
| 2   | Metodologji e mësimdhënies                     | 09 Tetor   | 12:00 | Dr Majlinda Hala, Dr. Ervin Meniko, Prof. Asoc Elida Rapti. | Studio |
| 3   | Kërcim folk klasik bashkëkohor                 | 21 Tetor   | 9:00  | Pervazi, Xoxa, Rushi  | Studio |
| 4   | Teori Jazz (Harmoni)                           | 19 Tetor   | 9:00  | G. Rushi, A. Kongo, Prodani                                 | Studio |
| 5   | Arrazhim dhe Kompozim Jaz                      | 15 Tetor   | 9:00  | G. Rushi, A. Kongo, Prodani                                 | Studio |
| 6   | Jazz and Popular Music (rock, pop. Etj)        | 14 Tetor   | 9:00  | M. Minga, G. Rushi, A. Naci                                 | Studio |
| 7   | Dirizhim orkestral Koral (repertor për fëmijë) | 20 Tetor   | 9:00  | A. Buli, V. Xoxe, A. Cekici                                 | Studio |
| 8   | Pedagogji Muzikore II                          | 06 Tetor   | 9:00  | M. Kumbe, L. Treska, V. Xoxe                                | Studio |
| 9   | Histori e instrumentave të muzikës perëndimore | 05 Tetor   | 9:00  | M. Kumbe, L. Treska, V. Xoxe                                | Studio |
| 10  | Psikologji komunikimi                          | 13 Tetor   | 9:00  | Zhilla, Rushiti, Prodani                                    | Studio |
| 11  | Elektro-akustikë (Produksion Muzikor)          | 12 Tetor   | 9:00  | Mulla, Prodani, Rushi                                       | Studio |
| 12  | Praktikë mësimore                              | 25 Shtator |       | M. Kumbe  |        |
| 13  | Pjesëmarrje                                    | 24 Shtator |       | D. Çene   |        |
|   |  |            |       |   |        |
|   |  |            |       |   |        |
|   |  |            |       |   |        |

| Programi i studimit : Piano Viti i parë             |  |             |       |  |
|---|--|-------------|-------|--|
| 1   | Speciale                               | 05-06 Tetor | 9:00  | Tërshana, Çashku, Ciko, Laço, Skënderi, Sykja, Gjollma<br>Studio       |
| 2   | Muzikë dhome                           | 03 Tetor    | 9:00  | Manaj, Guralumi, Laro, Ciko Skënderi<br>Studio                         |
| 3   | Histori Muzike                         | 12 Tetor    |       | Kraja, Shuteriqi, Tërshana<br>Studio                                   |
| 4   | Psikologji Arti                        | 06 Tetor    | 10:00 | E. Rapti, M. Tërshana, E. Rushiti<br>Studio                            |
| 5   | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit       | 19 Tetor    | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli<br>Studio                                  |
| 6   | Harmoni                                | 21 Tetor    | 9:00  | H. Zacharian, A. Naci, E. Mumajezi<br>Studio                           |
| 7   | Klaviçembal dhe muzikë baroke          | 21 Shtator  | 9:00  | Beshiri, Gjergji, Naçi<br>Studio                                       |
| 8   | Gjuhë e huaj (Anglisht)                | 25 Shtator  | 14:00 | F. Laze, E. Selita, E. Rushiti<br>Studio                               |
| 9   | Edukim Koral                           | 23 Shtator  | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico<br>Studio                                   |
| 10  | Praktikë                               | 21 Shtator  |       | M. Tërshana (Rexha)<br>Studio  |
| 11  | Njohuri mbi muzikën Jazz               | 23 Shtator  | 10:00 | Rrushi, Dhima<br>Studio  |
| Programi i studimit : Piano Viti i dytë             |  |             |       |  |
| 1   | Speciale                               | 05-06 Tetor | 9:00  | Tërshana, Çashku, Ciko, Laço, Skënderi, Sykja, Gjollma<br>Studio       |
| 2   | Muzikë dhome                           | 03 Tetor    | 9:00  | Manaj, Guralumi, Laro, Ciko Skënderi<br>Studio                         |
| 3   | Pedagogji Instrumentale                | 22 Shtator  | 12:00 | M. Rexha, A. Theodhosi, S. Skënderi, M. Sykja, M. Gjollma<br>Studio    |
| 4   | Histori Muzike                         | 13 Tetor    | 9:00  | Shuteriqi, Kraja, Tërshana<br>Studio                                   |
| 5   | Analizë e formave muzikore             | 22 Tetor    | 9:00  | A. Fejzo, A. Rreza, A. Brahimi<br>Studio                               |
| 6   | Edukim Koral                           | 23 Shtator  | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico<br>Studio                                   |
| 7   | Shoqërim në piano                      | 22 Shtator  | 10:00 | Xhoxhi, Keta, Oga, K. Gjergji<br>Studio                                |
| 8   | Praktikë artistike                     | 21 Shtator  |       | M. Tërshana (Rexha)<br>Studio  |
| 9   | Perkusion                              | 24 Shtator  | 13:00 | E. Dhima, G. Rushi<br>Studio   |
| 10  | Shkrim akademik                        | 22 Shtator  | 12:00 | M. Tërshana, E. Rushiti, E. Mullaj<br>Studio                           |
| Programi i studimit : Piano dhe mësuesi Viti i parë |  |             |       |  |
| 1   | Speciale                               | 05-06 Tetor | 10:00 | Tërshana, Çashku, Ciko, Laço, Skënderi, Sykja, Gjollma<br>Studio       |
| 2   | Teoritë e të nxënës dhe menaxhim klase | 08 Tetor    | 12:00 | Dr Ndrëçim Mehmeti, Dr. Ervin Meniko, Prof Asoc Elida Rapti.<br>Studio |
| 3   | Metodologji e mësimdhënies             | 09 Tetor    | 12:00 | Dr Majlinda Hala, Dr. Ervin Meniko, Prof. Asoc Elida Rapti.<br>Studio  |
| 4   | Deshifrazh                             | 25 Shtator  | 10:00 | Ciko, Skënderi, Sykja, Gjollma, Peçi<br>Studio                         |

|  |                                      |            |       |  |        |
|--|--------------------------------------|------------|-------|--|--------|
| 5  | Muzikë dhome                         | 03 Tetor   | 9:00  | Manaj,Guralumi,Laro,Ciko Skënderi                  | Studio |
| 6  | Metodika e pedagogjisë në Instrument | 22 Shtator | 13:00 | M.Rexha,A.Theodhosi, S.Skënderi, M.Sykja,M.Gjollma | Studio |
| 7  | Analizë e Repertorit Specifik        | 23 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, O. Arapi, A. Brahimi                     | Studio |
| 8  | Shoqërim Vokal Instrumental          | 22 Shtator | 10:00 | Xhoxhi, Keta, Oga, Balliu, Afëzollu,               | Studio |
| 9  | Praktikë mësimdhënie                 | 23 Shtator | 12:00 | B.Alliu  | Studio |
| 10   | Praktikë artistike/shoqërim          | 22 Shtator |       | M.Tërshana (Rexha)                                 |        |
| 11   | Bazat e Dirizhimit                   | 23 Shtator | 11:00 | Alliu,Llozi  | Studio |
| <b>Programi i studimit : Fizarmonikë Klasike Viti i parë</b> |                                      |            |       |  |        |
| 1  | Speciale                             | 07 Tetor   | 9:00  | Tërshana,Balla,Baftjari                            | Studio |
| 2  | Muzikë dhome                         | 03 Tetor   | 9:00  | Balla,Baftjari,Kurani                              | Studio |
| 3  | Histori Muzike                       | 12 Tetor   | 9:00  | Kraja, Shuteriqi,Tërshana                          | Studio |
| 4  | Psikologji Arti                      | 06 Tetor   | 9:00  | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                  | Studio |
| 5  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit     | 20 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                        | Studio |
| 6  | Harmoni                              | 21 Tetor   | 11:00 | H. Zacharian, A. Naci, E. Mumajezi                 | Studio |
| 7  | Piano Sekondare                      | 25 Shtator | 9:00  | F.Keta,Kongo,Balliu, Kilica,Kapxhiu,Kaçinari       | Studio |
| 8  | Gjuhë e huaj (Anglisht)              | 25 Shtator | 14:00 | F.Laze,E. Selita, E. Rushiti                       | Studio |
| 9  | Edukim Koral                         | 23 Shtator | 15:00 | S.Turku,M.Leka,N.Fico                              | Studio |
| 10   | Praktikë                             | 22 Shtator |       | E.Balla  |        |
| 11   | Njohuri mbi muzikën Jazz             | 23 Shtator | 10:00 | Rrushi,Dhima                                       | Studio |
| <b>Programi i studimit : Fizarmonikë Klasike Viti i dytë</b> |                                      |            |       |  |        |
| 1  | Speciale                             | 07 Tetor   | 9:00  | Tërshana,Balla,Baftjari                            | Studio |
| 2  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit     | 21 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                        | Studio |
| 3  | Muzikë dhome                         | 03 Tetor   | 9:00  | Balla,Baftjari,Kurani                              | Studio |
| 4  | Muzikë baroke                        | 21 Shtator | 11:00 | Beshiri,Naçi,                                      | Studio |
| 5  | Deshifrazh                           | 05 Tetor   | 10:00 | Balla,Baftjari,Kurani                              | Studio |
| 6  | Histori Muzike                       | 13 Tetor   | 9:00  | Shuteriqi,Kraja,Tërshana                           | Studio |
| 7  | Analizë e formave muzikore           | 22 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, A. Rreza, A. Brahimi                     | Studio |
| 8  | Edukim Koral                         | 23 Shtator | 15:00 | S.Turku,M.Leka,N.Fico                              | Studio |
| 9  | Praktikë artistike                   | 22 Shtator |       | E.Balla  | Studio |
| 10   | Perkusion                            | 21 Shtator | 14:00 | E.Dhima,Rushi                                      | Studio |
| 11   | Shkrim akademik                      | 22 Shtator | 12:00 | M. Tershana, E.Rushiti, E. Mullaj                  | Studio |



| <b>Programi i studimit : Instrumentet e harqeve Viti i parë</b>             |                                  |            |       |  |        |
|---|----------------------------------|------------|-------|--|--------|
| 1   | Speciale Violinë                 | 09 Tetor   | 9:00  | Sykja,Radovani,Kosturi,<br>Kalaja,Bardulla | Studio |
| 2   | Speciale Violë                   | 05 Tetor   | 9:00  | Llozi,Paço, Katroshi                       | Studio |
| 3   | Speciale Violonçel               | 16 Tetor   | 9:00  | Guralumi,Selita, Basha                     | Studio |
| 4   | Speciale Kontrabas               | 16 Tetor   | 9:00  | Basha,Selita,Guralumi                      | Studio |
| 5   | Muzikë dhome                     | 03 Tetor   | 9:00  | Manaj,Guralumi,Laro,Ciko<br>Skënderi       | Studio |
| 6   | Histori Muzike                   | 12 Tetor   | 9:00  | N.Kraja,Shuteriqi,Tërshana                 | Studio |
| 7   | Psikologji Arti                  | 06 Tetor   | 9:00  | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti          | Studio |
| 8   | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit | 19 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                | Studio |
| 9   | Harmoni                          | 21 Tetor   | 9:00  | H. Zacharian, A. Naci, E.<br>Mumajezi      | Studio |
| 10  | Ansambël harqesh                 | 24 Shtator | 13:00 | A.Llozi,P.Guralumi                         | Studio |
| 11  | Deshifrazh                       | 25 Shtator | 12:00 | Guralumi, Kalaja,Bardulla                  | Studio |
| 12  | Gjuhë e huaj (Anglisht)          | 25 Shtator | 14:00 | F..Laze,E. Selita, E. Rushiti              | Studio |
| 13  | Perkusion                        | 23 Shtator | 17:00 | E.Dhima,Rushi                              | Studio |
| <b>Programi i studimit : Instrumentet e harqeve Viti i dytë</b>             |                                  |            |       |  |        |
| 1   | Speciale Violinë                 | 08 Tetor   | 9:00  | Sykja,Radovani,Kosturi,<br>Kalaja,Bardulla | Studio |
| 2   | Speciale Violë                   | 05 Tetor   | 9:00  | Llozi,Paço, Katroshi                       | Studio |
| 3   | Speciale Violonçel               | 16 Tetor   | 9:00  | Guralumi,Selita, Basha                     | Studio |
| 4   | Speciale Kontrabas               | 16 Tetor   | 9:00  | Basha,Selita,Guralumi                      | Studio |
| 5   | Muzikë dhome                     | 03 Tetor   | 9:00  | Manaj,Guralumi,Laro,Ciko<br>Skënderi       | Studio |
| 6   | Muzikë baroke                    | 21 Shtator | 11:00 | Beshiri,Naçi,                              | Studio |
| 7   | Vështirësi Orkestrale            | 25 Shtator | 12:00 | Bardulla,Guralumi,Sadiku                   | Studio |
| 8   | Histori Muzike                   | 13 Tetor   | 9:00  | Z.Shuteriqi,Kraja,Tërshana                 | Studio |
| 9   | Analizë e formave muzikore       | 22 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, A. Rreza, A. Brahimi             | Studio |
| 10  | Orkestër simfonike               | 25 Shtator | 11:00 | Afezolli,Lepuri                            | Studio |
| 11  | Ansambël harqesh                 | 24 Shtator | 13:00 | A.Llozi,Guralumi                           | Studio |
| 12  | Praktikë artistike               | 21 Shtator |       | P.Guralumi                                 |        |
| 13  | Njohuri mbi muzikën Jazz         | 23 Shtator | 10:00 | Rrushi,Dhima                               | Studio |
| <b>Programi i studimit : Instrumentet e harqeve dhe mësuesi Viti i parë</b> |                                  |            |       |  |        |
| 1   | Speciale Violinë                 | 07 Tetor   | 9:00  | Sykja,Radovani,Kosturi,<br>Kalaja,Bardulla | Studio |
| 2   | Speciale Violë                   | 05 Tetor   | 9:00  | Llozi,Paço, Katroshi                       | Studio |
| 3   | Speciale Violonçel               | 16 Tetor   | 9:00  | Guralumi,Selita, Basha                     | Studio |
| 4   | Speciale Kontrabas               | 16 Tetor   | 9:00  | Basha,Selita,Guralumi                      | Studio |

|    |   |            |       |   |        |
|----|---|------------|-------|---|--------|
| 5  | Teoritë e të nxënës dhe menaxhim klase          | 08 Tetor   | 12:00 | Dr.Ndriçim Mehmeti, Dr.Ervin Meniko, Prof. Assoc Elida Rapti. | Studio |
| 6  | Metodologji e mësimdhënies                      | 09 Tetor   | 12:00 | Dr. Majlinda Hala, Dr. Ervin Meniko, Prof. Assoc Elida Rapti. | Studio |
| 7  | Orkestër simfonike                              | 25 Shtator | 11:00 | Afezollu, Lepuri  | Studio |
| 8  | Muzikë dhome                                    | 03 Tetor   | 9:00  | Manaj, Guralumi, Laro, Ciko Skënderi                          | Studio |
| 9  | Metodika e pedagogjisë në Instrument            | 24 Shtator | 12:00 | Xhozhi, Sykja   | Studio |
| 10 | Analizë e Repertorit Specifik                   | 23 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, O. Arapi, A. Brahimi                                | Studio |
| 11 | Ansambël harqesh                                | 24 Shtator | 13:00 | Shehu, Liçaj, Alliu   | Studio |
| 12 | Praktikë mësimdhënie                            | 23 Shtator | 12:00 | B. Alliu  | Studio |
| 13 | Praktikë artistike                              | 21 Shtator |       | P. Guralumi   |        |
| 14 | Bazat e Dirizimit                               | 23 Shtator | 11:00 | B. Alliu, Llozi   | Studio |
|    | <b>Programi i studimit : Kitarë Viti i parë</b> |            |       |   |        |
| 1  | Speciale  | 19 Tetor   | 9:00  | Guralumi, Misso, Çerri  | Studio |
| 2  | Muzikë dhome                                    | 03 Tetor   | 9:00  | A. Misso, A. Çerri, Shahinlli,                                | Studio |
| 3  | Histori Muzike                                  | 12 Tetor   | 9:00  | N. Kraja, Shuteriqi, Tërshana                                 | Studio |
| 4  | Psikologji Arti                                 | 06 Tetor   | 9:00  | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                             | Studio |
| 5  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit                | 20 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                   | Studio |
| 6  | Harmoni   | 21 Tetor   | 11:00 | H. Zacharian, A. Naci, E. Mumajezi                            | Studio |
| 7  | Gjuhë e huaj (Anglisht)                         | 25 Shtator | 14:00 | F. Laze, E. Selita, E. Rushiti                                | Studio |
| 8  | Edukim Koral                                    | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                                    | Studio |
| 9  | Mandolinë                                       | 05 Tetor   | 9:00  | A. Misso, Shahinlli,  | Studio |
| 10 | Njohuri mbi muzikën Jazz                        | 23 Shtator | 10:00 | Rushi, Dhima  | Studio |
|    | <b>Programi i studimit : Kitarë Viti i dytë</b> |            |       |   |        |
| 1  | Speciale  | 19 Tetor   | 9:00  | Guralumi, Misso, Çerri  | Studio |
| 2  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit                | 21 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                   | Studio |
| 3  | Muzikë dhome                                    | 03 Tetor   | 9:00  | A. Misso, A. Çerri, Shahinlli,                                | Studio |
| 4  | Muzikë baroke                                   | 21 Shtator | 11:00 | Beshiri, Naçi,  | Studio |
| 5  | Deshifrazh                                      | 05 Tetor   | 11:00 | A. Misso, Çerri, Shahinlli                                    | Studio |
| 6  | Histori Muzike                                  | 13 Tetor   | 9:00  | Z. Shuteriqi, Kraja, Tërshana                                 | Studio |
| 7  | Analizë e formave muzikore                      | 22 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, A. Rreza, A. Brahimi                                | Studio |
| 8  | Edukim Koral                                    | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                                    | Studio |
| 9  | Praktikë artistike                              | 25 Shtator |       | A. Çerri  |        |
| 10 | Perkusion                                       | 23 Shtator | 17:00 | E. Dhima, Rushi   | Studio |
| 11 | Shkrim akademik                                 | 22 Shtator | 12:00 | M. Tershana, E. Rushiti, E. Mullaj                            | Studio |
|    |   |            |       |   |        |
|    |   |            |       |   |        |
|    |   |            |       |   |        |
|    |   |            |       |   |        |

| <b>Programi i studimit : Kitarë dhe mësuesi Viti i parë</b>    |   |            |       |  |        |
|--|---|------------|-------|--|--------|
| 1  | Speciale                                | 19 Tetor   | 9:00  | Guralumi, Misso, Çerri                                       | Studio |
| 2  | Teoritë e të nxëniet dhe menaxhim klase | 08 Tetor   | 12:00 | Dr Ndrçim Mehmeti, Dr. Ervin Meniko, Prof. Asoc Elida Rapti. | Studio |
| 3  | Metodologji e mësimdhënies              | 09 Tetor   | 12:00 | Dr Majlinda Hala, Dr. Ervin Meniko, Prof. Asoc Elida Rapti.  | Studio |
| 4  | Ansambël Alternativ                     | 24 Shtator |       | Shehu, Papa  | Studio |
| 5  | Muzikë dhome                            | 03 Tetor   | 9:00  | A. Misso, A. Çerri, Shahinlli,                               | Studio |
| 6  | Metodika e pedagogjisë në Instrument    | 24 Shtator | 12:00 | E. Misso, Çerri  | Studio |
| 7  | Analizë e Repertorit Specifik           | 23 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, O. Arapi, A. Brahimi                               | Studio |
| 8  | Edukim Koral                            | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                                   | Studio |
| 9  | Praktikë mësimdhënie                    | 23 Shtator | 12:00 | B. Alliu   | Studio |
| 10   | Praktikë artistike                      | 25 Shtator |       | A. Çerri   |        |
| 11   | Bazat e Dirizhimit                      | 23 Shtator | 11:00 | B. Alliu, Llozi  | Studio |
| <b>Programi i studimit : Instrumentet e frymës Viti i parë</b> |   |            |       |  |        |
| 1  | Speciale Flaut                          | 14 Tetor   | 9:00  | Rudi, Kuka, O. Nishani                                       | Studio |
| 2  | Speciale Klarinetë                      | 15 Tetor   | 9:00  | Barbullushi, Qerimaj, Malaj                                  | Studio |
| 3  | Speciale Oboe, Fagot                    | 16 Tetor   | 9:00  | Malaj, Mërtiri, Marku  | Studio |
| 4  | Speciale Tunxhi                         | 05 Tetor   | 9:00  | Shehu, Saraçi, Canaj   | Studio |
| 5  | Muzikë dhome Instrumentini              | 03 Tetor   | 9:00  | Malaj, Mërtiri, Behlula, Rakipi                              | Studio |
|  | Muzikë dhome Tunxhi                     | 03 Tetor   | 9:00  | Saraçi, Shehu, Canaj,  | Studio |
| 6  | Histori Muzike                          | 12 Tetor   | 9:00  | N. Kraja, Shuteriqi, Tërshana                                | Studio |
| 7  | Psikologji Arti                         | 06 Tetor   | 9:00  | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                            | Studio |
| 8  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit        | 08 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                  | Studio |
| 9  | Harmoni                                 | 21 Tetor   | 11:00 | H. Zacharian, A. Naci, E. Mumajezi                           | Studio |
| 10   | Ansambël fryme                          | 23 Shtator | 15:00 | Liçaj, Malaj   | Studio |
| 11   | Deshifrazh                              | 24 Shtator | 12:00 | Saraçi, Kuka   | Studio |
| 12   | Gjuhë e huaj (Anglisht)                 | 25 Shtator | 14:00 | F. Laze, E. Selita, E. Rushiti                               | Studio |
| 13   | Perkusion                               | 23 Shtator | 17:00 | E. Dhima, Rushi  | Studio |
| 14   | Histori Instrumenti dhe Litueria        | 25 Shtator | 8:00  | Saraçi, Bacelli  | Studio |
| <b>Programi i studimit : Instrumentet e frymës Viti i dytë</b> |   |            |       |  |        |
| 1  | Speciale Flaut                          | 14 Tetor   | 9:00  | Rudi, Kuka, O. Nishani                                       | Studio |
| 2  | Speciale Klarinetë                      | 15 Tetor   | 9:00  | Barbullushi, Qerimaj, Malaj                                  | Studio |
| 3  | Speciale Oboe, Fagot                    | 16 Tetor   | 9:00  | Malaj, Mërtiri, Marku  | Studio |
| 4  | Speciale Tunxhi                         | 05 Tetor   | 9:00  | Shehu, Saraçi, Canaj   | Studio |
| 5  | Histori Muzike                          | 13 Tetor   | 9:00  | Z. Shuteriqi, Kraja, Tërshana                                | Studio |
| 6  | Muzikë dhome Instrumentini              | 03 Tetor   | 9:00  | Malaj, Mërtiri, Behlula, Rakipi                              | Studio |
| 7  | Muzikë dhome Tunxhi                     | 03 Tetor   | 9:00  | Saraçi, Shehu, Canaj,  | Studio |
| 8  | Muzikë baroke                           | 21 Shtator | 11:00 | Beshiri, Naçi,   | Studio |
| 9  | Vështirësi Orkestrale                   | 24 Shtator | 11:00 | Canaj, Malaj,  | Studio |
| 10   | Analizë e formave muzikore              | 22 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, A. Rrëza A. Brahimi                                | Studio |

|    |  |            |       |   |        |
|----|--|------------|-------|---|--------|
| 11 | Orkestër simfonike   | 25 Shtator | 11:00 | Afezolli, Lepuri  | Studio |
| 12 | Praktikë artistike   | 25 Shtator |       | O.Malaj   |        |
| 13 | Njohuri mbi muzikën Jazz   | 23 Shtator | 10:00 | G.Rushi, E.Dhima  | Studio |
|    |  |            |       |   |        |
|    |  |            |       |   |        |
|    | <b>Programi i studimit : Instrumentet e frymës dhe mësuesi Viti i parë</b> |            |       |   |        |
|    |  |            |       |   |        |
| 1  | Speciale Flaut   | 14 Tetor   | 9:00  | Rudi, Kuka, O.Nishani                                       | Studio |
| 2  | Speciale Klarinetë   | 15 Tetor   | 9:00  | Barbullushi, Qerimaj, Malaj                                 | Studio |
| 3  | Speciale Oboe, Fagot   | 16 Tetor   | 9:00  | Malaj, Mërtiri, Marku                                       | Studio |
| 4  | Speciale Tunxhi  | 05 Tetor   | 9:00  | Shehu, Saraçi, Canaj  | Studio |
| 5  | Metodologji e mësimdhënies Instrumentin                                    | 25 Shtator | 10:00 | Rudi, Malaj   | Studio |
| 6  | Metodologji e mësimdhënies Tunxhi  | 23 Shtator | 10:00 | I.Shehu, Saraçi   | Studio |
| 7  | Teoritë e të nxënit dhe menaxhim klase                                     | 08 Tetor   | 12:00 | Dr Ndriçim Mehmeti, Dr.Ervin Meniko, Prof Asoc Elida Rapti. | Studio |
| 8  | Metodologji e mësimdhënies   | 09 Tetor   | 12:00 | Dr Majlinda Hala, Dr.Ervin Meniko, Prof.Asoc Elida Rapti.   | Studio |
| 9  | Orkestër simfonike   | 25 Shtator | 11:00 | Afezolli, Lepuri  | Studio |
| 10 | Muzikë dhome Instrumentini   | 03 Tetor   | 9:00  | Malaj, Mërtiri, Behlula, Rakipi                             | Studio |
|    | Muzikë dhome Tunxhi  | 03 Tetor   | 9:00  | Saraçi, Shehu, Canaj,                                       | Studio |
| 11 | Analizë e Repertorit Specifik  | 23 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, O. Arapi, A. Brahimi                              | Studio |
| 12 | Big-band   | 23 Shtator | 12:00 | Rrushi, Dhima   | Studio |
| 13 | Praktikë mësimdhënie   | 23 Shtator | 12:00 | B.Alliu   | Studio |
| 14 | Praktikë artistike   | 25 Shtator |       | O.Malaj   |        |
| 15 | Bazat e Dirizhimit   | 23 Shtator | 11:00 | B.Alliu, Llozi  | Studio |
|    |  |            |       |   |        |
|    | <b>Programi i studimit : Kanto Viti i parë</b>                             |            |       |   |        |
|    |  |            |       |   |        |
| 1  | Speciale   | 05 Tetor   | 10:00 | Tusha, Frashëri, Gjipali, Leka, Nallbanim Fico              | Studio |
| 2  | Histori Muzike   | 12 Tetor   | 9:00  | N.Kraja, Shuteriqi, Tërshana                                | Studio |
| 3  | Psikologji Arti  | 06 Tetor   | 9:00  | E. Rapti, M. Tershana, E. Rushiti                           | Studio |
| 4  | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit   | 13 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                 | Studio |
| 5  | Mjeshtri aktori  | 03 Tetor   | 9:00  | Mulla, Aliaj, Gjyzeli                                       | Studio |
| 6  | Diksion  | 23 Shtator | 8:00  | A.Malaj, Aliaj, A.Meni, E. Buharaja, E. Mullaj, A.          | Studio |
| 7  | Harmoni  | 21 Tetor   | 9:00  | Bajraktari  | Studio |
| 8  | Piano Sekondare  | 25 Shtator | 9:00  | P.Xhoxhi, Xh.Afezolli, F.Spahiu, K.Tare, M.Nikolla, Bufaj   | Studio |
| 9  | Gjuhë e huaj (Anglisht)  | 25 Shtator | 14:00 | F..Laze, E. Selita, E. Rushiti                              | Studio |
| 10 | Praktikë artistike   | 22 Shtator |       | K, Tusha  |        |
| 11 | Gjuhë e huaj (Italisht)  | 23 Shtator | 17:00 | K.Alushani, Selita, Laze                                    | Studio |
| 12 | Gjuhë e huaj (Frëngjisht)  | 24 Shtator | 12:00 | E.Selita, Laze, Rushiti                                     | Studio |
|    |  |            |       |   |        |
|    |  |            |       |   |        |

| Programi i studimit : Kanto Viti i dytë             |  |            |       |   |        |
|---|--|------------|-------|---|--------|
| 1   | Speciale                                 | 06 Tetor   | 10:00 | Tusha, Frashëri, Gjipali, Leka, Nallbanim Fico                  | Studio |
| 2   | Analizë e formave muzikore               | 22 Tetor   | 9:00  | H. Sina, A. Brahimi, E. Veizaj                                  | Studio |
| 3   | Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit         | 12 Tetor   | 9:00  | I. Dema, L. Treska, A. Buli                                     | Studio |
| 4   | Piano Sekondare                          | 25 Shtator | 9:00  | P. Xhoxhi, Xh. Afezulli, F. Spahiu, K. Tare, M. Nikolla, Bufaj  | Studio |
| 5   | Klasë Korale                             | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                                      | Studio |
| 6   | Klasë Opere                              | 23 Shtator | 17:00 | N. Gurakuqi, Turku, Nallbani                                    | Studio |
| 7   | Ansambël Vokal dhome                     | 03 Tetor   | 10:00 | B. Alliu, E. Lici, U. Aliaj                                     | Studio |
| 8   | Histori Muzike                           | 13 Tetor   | 9:00  | Z. Shuteriqi, Kraja, Tërshana                                   | Studio |
| 9   | Muzikë popullore e perpunuar dhe musical | 23 Shtator | 10:00 | M. Nallbani, Leka, Fico   | Studio |
| 10  | Pjesëmarrje                              | 22 Shtator |       | K, Tusha  |        |
| Programi i studimit : Kanto dhe mësuesi Viti i parë |  |            |       |   |        |
| 1   | Speciale                                 | 07 Tetor   | 10:00 | Frashëri, Tusha, Gjipali, Leka, Nallbanim Fico                  | Studio |
| 2   | Teoritë e të nxënës dhe menaxhim klase   | 08 Tetor   | 12:00 | Dr. Ndriçim Mehmeti, Dr. Ervin Meniko, Prof. Asoc. Elida Rapti. | Studio |
| 3   | Metodologji e mësimdhënies               | 09 Tetor   | 12:00 | Dr. Majlinda Hala, Dr. Ervin Meniko, Prof. Asoc. Elida Rapti.   | Studio |
| 4   | Analizë e Repertorit Specifik            | 23 Tetor   | 9:00  | A. Fejzo, O. Arapi, A. Brahimi                                  | Studio |
| 5   | Klasë Opere                              | 23 Shtator | 17:00 | N. Gurakuqi, Turku, Nallbani                                    | Studio |
| 6   | Ansambël Muzikë dhome                    | 03 Tetor   | 10:00 | B. Alliu, E. Lici, U. Aliaj                                     | Studio |
| 7   | Klasë Korale                             | 23 Shtator | 15:00 | S. Turku, M. Leka, N. Fico                                      | Studio |
| 8   | Praktikë mësimore                        | 21 Shtator | 10:00 | N. Fico   | Studio |
| 9   | Muzikë Shqiptare dhe ndërkombëtare       | 23 Shtator | 12:00 | M. Nallbani, Leka, Fico   | Studio |
| 10  | Njohori mbi muzikën Jazz                 | 23 Shtator | 10:00 | G. Rushi, E. Dhima  | Studio |

Prof. Arben Llozi

Prof. Asoc. Dorian Çene

Prof. Asoc. Kastriot Tusha

Përgjegjës i Njesisë Bazë

Prof. Asoc. Merita Rexha (Tërshana)

Zv. Dekane